|  |  |
| --- | --- |
| Наименование учреждения | ГУСОШ № 28 |
| ФИО | Шувалова Анастасия Александровна |
| Должность | учитель Истории |
| Стаж работы | 0 лет |
| Категория | Без категории |
| Предмет | Всемирная история |
| Тема | Искусство Древней Греции |
| Класс | 5 класс |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Школа: | | Средняя общеобразовательная школа №28 | | | | |
| ФИО учителя: | | Шувалова Анастасия Александровна | | | | |
| Класс: | | 5 | | | | |
| Тема урока | | *Искусство Древней Греции* | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | **Учащиеся могут:**   * ***5.2.2.3 – описывать искусство древнего мира.*** | | | | |
| **Цели урока** | | * ***Дидактическая цель:*** *используя компетентностный подход, обеспечить усвоение знаний по теме «Искусство Древней Греции»* * ***Обучающий аспект:*** *формирование учебно-познавательных компетенций, через систематизацию знаний об античной культуре, умения определять вклад античного искусства в мировую культуру.* * ***Развивающий аспект:*** *Развивать творческие и организаторские способности, активность и самостоятельность детей в процессе коммуникативной деятельности.* * ***Воспитательный аспект:*** *способствовать формированию у школьников положительных черт характера, улучшающих взаимопонимание в процессе решения коммуникативных, образовательных ситуаций.* | | | | |
| **Языковые цели** | | **Предметная лексика и терминология:**   * ***Мифы;*** * ***Боги;*** * ***Герои;*** * ***Акрополь;*** * ***Театр.***   **Серия полезных фраз для диалога/письма:**   * ***Мифы играли важную роль в жизни древних людей, так как …*** * ***На основе мифа о Тесее и Минотавре можно сделать вывод...*** | | | | |
| **Привитие ценностей** | | Сотрудничество, умения слышать и слушать друг друга, приобщение к искусству древней Греции. | | | | |
| **Критерии оценивания** | | Знание и понимание:   * Описывает произведения искусства.   Анализ:   * Анализирует материал и выделяет основную информацию.   Оценка:   * Называет 2-3 особенности античного искусства. | | | | |
| **Межпредметные связи** | | Данный урок связан с такими дисциплинами как литература при работе с мифом, русский язык при работе с текстом | | | | |
| **Навыки**  **использования ИКТ** | | Использование ИКТ для визуального представления. | | | | |
| **Предварительные**  **знания** | | Данный раздел основан на предварительном изучении Древней Греции в разделе 1С и значении археологических находок в воссоздании прошлого в предыдущих разделах. | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | **Ресурсы** |
| **Действие учителя** | | | **Действие учащихся** | |
| Начало урока  **Середина урока**  Физминутка  Контрольно-оценочный этап | (**ПСМ)**  Приветствие учащихся (под музыкальное сопровождение «Сиртаки» - греческая музыка).  (У) *Хайрете пайдес! Калимэра! Здравствуйте, ребята! Я рада приветствовать вас на уроке всемирной истории.*  **Вызов:** *Сегодня мы с Вами окунемся в мир культуры и познакомимся с искусством одного древнего государства. А узнать в какое именно древнее государство мы отправимся поможет вам мой друг Илиан. Желаю вам удачи в нашем путешествии!*  (На интерактивной доске показан слайд презентации с изображением грека Илиана и его рассказе о своей родине Древней Греции).    Выслушиваются ответы и комментарии учащихся.  Тема урока, целеполагание, критерии успеха.  (У) Сегодня мы с вами отправляемся в Древнюю Грецию. Тема нашего урока «Искусство Древней Греции».  Давайте поставим цели урока, пользуясь опорными словами.  Продолжите фразы:  Узнать ….. (о произведениях искусства Древней Греции)  Выяснить ….. (о чем повествуют мифы Древней Греции)  Научиться ….. (определять особенности искусства Древней Греции)  (У) *Античная Греция – это колыбель древней культуры. Искусство проникло во все сферы жизни людей, живших в этой прекрасной стране. Произведения древнегреческого искусства в большинстве своем являются отражением мифов.*  *Миф – это предания, сказания о богах и героях.*  *Литература и искусство зарождались в недрах мифологии. Создавая сказания о богах и героях, человек делал первые шаги к самопознанию и творчеству. И сейчас мы с вами познакомимся с одним произведением литературного искусства Древней Греции – «Мифом о Тесее и Минотавре».*  **(И)** Учащимся предлагается посмотреть мультфильм «Миф о Тесее и Минотавре».  **(У)** *Археологические раскопки явились доказательством высокого уровня развития цивилизации древних греков, в результате которых были обнаружены богатые дворцы, фрески, каменные ворота и золотые изделия.*  *Скульптурное искусство широко развивалось в V веке до н.э. Самыми замечательными статуями Древней Греции считаются те, которые установлены в храмах Зевса и Парфенон.*  **(И)** Работа с текстом учебника (стр. 82-83).  *Мы ногами топ-топ,*  *Мы руками хлоп-хлоп,*  *А потом прыг-скок*  *И ещё разок.*  *А потом вприсядку,*  *А потом вприсядку,*  *А потом вприсядку,*  *И снова - по порядку.*  *Побежим мы по дорожке*  *Раз, два, три!*  *И похлопаем в ладошки*  *Раз, два, три!*  *И покрутим головами*  *Раз, два, три!*  *Все танцуйте вместе с нами*  *Раз, два, три!*  **(У)** *Мы продолжаем наше путешествие и сейчас мы отправляемся в древнегреческий театр. Одним из замечательных явлений древнегреческой культуры был театр. Он возник более 2500 лет назад из веселых сельских праздников, которые справлялись весной и осенью в честь бога Диониса - покровителя виноградарства и виноделия.* *Античный театр имеет свои особенности, которые отличают его от современного театра.*  (П) На основе текста учебника на стр. 83, учащимся предлагается сравнить древнегреческие театры и современные, составив диаграмму Венна.  (У) *На этом наше путешествие в мир античного искусства закончено. Вы все хорошо потрудились. А теперь проверим, какие знания вы получили во время этого путешествия.*  **Закрепления по заданиям сайта**  [**https://bilimland.kz/ru/content/structure/2127-vsemirnaya\_istoriya#lesson=17265**](https://bilimland.kz/ru/content/structure/2127-vsemirnaya_istoriya#lesson=17265) | | | Приветствие. Организация готовности учащихся к уроку.  Учащиеся изучают рассказ слайд презентации, содержащий рассказ Илиана о его родной стране.  Задания учащимся:  1.Внимательно изучить рассказ Илиана.  2.Определить какое государство описано в тексте.    Дескрипторы:   * Определяют описание Древней Греции.   Определяют тему и цели урока.        Задание.   * Познакомьтесь с мифом о Тесее и Минотавре. * Составьте синквейн по схеме к словам «Боги», «Герои», в котором отразится ваше понимание того, кто такие олимпийские боги и герои.   ***Дескрипторы:***   * Знакомятся с мифом о Тесее и Минотавре; * Составляют синквейн к словам «Боги», «Герои».   *Пример синквейна*:  Боги  Суровые, верховные  Карают, управляют, помогают  Боги все знают и умеют  Всемогущие  Учащиеся выступают с получившимися синквейнами.  Задание.   * Прочитать текст. * Почему статуя Зевса была признана одним из семи чудес света? * Какое значение для греков имел храм Парфенон?   Дескрипторы для учащегося:   * Описывают статую Зевса и храм Парфенон. * Делают вывод об уровне развития античной цивилизации, приводят 2-3 аргумента. * Определяют роль мифологии в развитии архитектуры.   Задание   * Прочитать текст; * Сравнить античный и современный театр, используя диаграмму Венна.   Театр современный  Театр современный  Дескрипторы для учащегося:   * Знакомится с текстом учебника (стр. 83); * Определяет сходства и различия античного и современного театра, используя диаграмму Венна.   Учащиеся работают по заданиям, предложенным на сайте. Самопроверка пройденного материала. | | Презентация  Слайд 1  Презентация  Слайд 2  Презентация  Слайд 3 |
| Слайд 3,4  Мультфильм «Миф о Тесее и Минотавре»  <https://www.youtube.com/watch?v=SOaRYv2qp9o>  Слайд 5  Слайд 6  Слайд 7-8  Учебник для 5 классов «Всемирная история»/ Б.С.Букаев, Г.Б. Зикирина и др. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2017, / С. 82-83.  Слайд 9-10.  Слайд 11  <https://bilimland.kz/ru/content/structure/2127-vsemirnaya_istoriya#lesson=17265> |
| Конец урока | Рефлексия «Лестница успеха»  Домашнее задание: пересказ п.26; создание брошюры «Культура Древней Греции» | | | | | Слайд 12,13 |
| Дифференциация заданий **(**изучение новой темы) по языковой подготовке, | | | Оценивание в соответствии с критериями успеха | | Здоровье и соблюдение техники безопасности | |
| *Тематическое понимание будет у всех учащихся, однако скрытая дифференциация проявится в том, что более успешные ученики покажут высокий уровень выполнения заданий. Менее успешным ученикам будет оказана индивидуальная поддержка в парном и групповом обсуждении задания как со стороны учителя, так и со стороны одноклассников.* | | | *Оценивание работы учеников происходит путем наблюдения за деятельностью учеников, согласия и одобрения выполненной работы, предоставления обратной связи, стимулированием отдельных учеников, направлением их деятельности.* | | *Соблюдение Правил техники безопасности* | |

**Список использованной литературы**

1. Учебник для 5 классов «Всемирная история»/ Б.С.Букаев, Г.Б. Зикирина и др. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2017.
2. Всемирная история. Рук. для учителя. 5 кл. общеобразоват. шк. / Б.С. Букаева, Г.Б. Зикирина, Ж.Ш. Макашева и др. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2017.
3. Использование интернет-ресурса: <https://www.youtube.com>
4. Использование интернет-ресурса: <https://bilimland.kz/ru>