МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ

КНИЖКА-ВОПРОСНИК

Сектор 5

**Вариант:**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

6

2

2

**ВАРИАНТ 1622**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (Область) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись учащегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2016**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

|  |
| --- |
| ***Инструкция: «****Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных. Выбранный ответ необходимо отметить на листе ответов путем полного закрашивания соответствующего кружка».*  *Структура теста:*  *- 1-10 тестовые задания по русскому языку;*  *- 11-20 тестовые задания по литературе.*  1. Слово пишется без ***т***  A) пас…бище  B) влас…ный  C) извес…но  D) лес…ной  E) страс…ный |
| 2. Слова, в котором все согласные звуки мягкие  A) мельница, модель, планер, музей  B) тире, жизнь, тюль, фонетика  C) мель, улей, зелье, перья  D) волшебник, знак, умение, лыжи  E) песенка, свитер, академия, угол |
| 3. Выделенное слово употреблено в прямом значении  A*)* ***алмазные*** слёзы  B) мама ***тоскует***  C) ***принахмурилась*** земля  D) ***хрустальная*** луна  E) рябина ***горит*** ярким светом |
| 4. Буква ***ы*** пропущена в словах  A) сверх…зысканный, под…тожить  B) от…менный, фин…нспектор  C) без…скусственный, пред…стория  D) меж…нститутский, раз…скивать  E) дез…нформация, спорт…гра |
| 5. Количественное числительное  A) дважды  B) шесть  C) в-третьих  D) тройной  E) пятый |
| 6. Верное написание производного предлога  A) Участвовать вследствии дела.  B) Несмотря по сторонам.  C) Подумать на счёт участия.  D) Несмотря на болезнь.  E) Изменения в течение реки. |
| 7. Страдательное причастие в словосочетании  A) раненый боец  B) кипяченая вода  C) стриженые волосы  D) раненный в ногу  E) крашеный пол |
| 8. Для привлечения внимания слушающего к сообщению в устной речи употребляется  A) уточняющие члены предложения  B) вводное слово  C) обособленное приложение  D) обращение  E) слово-предложение |
| 9. Обособленное определение в предложении (знаки препинания не расставлены)  A) Утомленный долгой речью я закрыл глаза и зевнул.  B) Мы стояли отрешенные и угрюмые.  C) Мощенная булыжником дорога поднималась на вал.  D) Полное росы лукошко принес из леса я.  E) Веселый и беспутный весенний дух ходил повсюду. |
| 10. Сложноподчиненное предложение со сравнительным союзом  A) И всё, что мы делаем доброго, прибавляет сил ему.  B) Закружилась листва золотая в розоватой воде на пруду, словно бабочек лёгкая стая с замираньем летит на звезду.  C) Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев.  D) Если светит солнце и на небе нет облаков, то пение птиц и запах сена чувствуется сильнее.  E) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев. |
| 11. Жанр произведения И. С. Тургенева «Бежин луг»  A) роман  B) сказка  C) новелла  D) повесть  E) рассказ |
| 12. Наиболее популярные жанры эпохи классицизма  A) поэмы и романы  B) повести и рассказы  C) былины и басни  D) трагедии и оды  E) басни и элегии |
| 13. «Поэзией разумного слова» была поэзия  A) реализма  B) неоромантизма  C) сентиментализма  D) романтизма  E) классицизма |
| 14. А.Ахматова была удостоена  A) Ленинской премии  B) Премии «Этна Таормина»  C) Сталинской премии  D) Нобелевской премии  E) Пушкинской премии |
| 15. Тема произведения М.Ю.Лермонтова «Смерть поэта»  A) природа  B) дружба  C) свобода  D) любовь  E) поэт и поэзия |
| 16. В большинстве стихотворений М.Ю.Лермонтова любовь приносит лирическому герою  A) восторг  B) счастье  C) жажду жизни  D) страдание  E) радость |
| 17. Тема «лишних людей» раскрывается в произведении  A) Л.Н. Толстой «После бала»  B) А.С. Грибоедов «Горе от ума»  C) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»  D) И.С. Тургенев «Вешние воды»  E) Н.М. Карамзин «Бедная Лиза» |
| 18. В комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума» Молчалин более всего откровенен с  A) Лизой  B) Софьей  C) Чацким  D) Хлестовой  E) Загорецким |
| 19. *«Я вспыльчив, как сто чертей», «я желаю беситься, сколько влезет…», «вот поговори с дурами»* – эти слова принадлежат герою комедии Ж.Б.Мольера «Мещанин во дворянстве»  A) Клеонту  B) учителю философии  C) учителю музыки  D) Журдену  E) Николь |
| 20. Произведение Овидия  A) «Илиада»  B) «Муза»  C) «Арион»  D) «Мщение Ахилла»  E) «Метаморфозы» |
| ***Инструкция: «****Вам предлагаются задания, в которых могут быть один или несколько правильных ответов. Выбранный ответ необходимо отметить на листе ответов путем полного закрашивания соответствующего кружка».*  *Структура теста:*  *- 21-25 тестовые задания по русскому языку;*  *- 26-30 тестовые задания по литературе.*  21. Проверяемая гласная в корне слова  A) галерея  B) жокей  C) аромат  D) гастроли  E) концерт  F) задрожать  G) собака  H) вариант |
| 22. Омонимы  A) раскидывать снег – раскидывать шатер  B) проиграть пластинку – проиграть в карты  C) богатый урожай – богатый сосед  D) в ближнем лесу – заботиться о ближнем  E) легкая задача – легкая корзинка  F) купить дрова – купить лестью  G) думать о вчерашнем – во вчерашнем молоке  H) косить глаза – косить траву |
| 23. Слова состоят только из корня  A) окно  B) драже  C) метро  D) кофе  E) место  F) домик  G) мыло  H) вход |
| 24. Причастия в строках  A) расщепленный молнией, замкнутый характер  B) хранимый поколениями, воспитанная девочка  C) раненный в плечо, бритвенный станок  D) сбиваясь с такта, покрытый снегом  E) любим мной, воспитанная в лучших традициях  F) согретый солнцем, раненый боец  G) сдержанный взгляд, не приукрашенные домыслами факты  H) утраченные в поездке документы |
| 25. Зависимое слово обозначает *признак другого признака* в словосочетании  A) вышел погулять  B) идти улыбаясь  C) внимательно смотреть  D) аккуратно писать  E) слишком настойчиво  F) смотреть в оба  G) быстро реагировать  H) рубашка навыпуск |
| 26. К «тихой» лирике относится творчество поэтов  A) Л.Мартынов  B) Н.Рубцов  C) А.Вознесенский  D) А.Тарковский  E) Р.Рождественский  F) А.Жигулин  G) Е.Евтушенко  H) Б.Ахмадулина |
| 27. Новаторство Мольера в эстетике классицизма  A) включение танцевальных сцен  B) соблюдение принципа рационализма  C) изображение частной жизни простых героев  D) использование приемов юмора и сатиры  E) веселое и живое игровое зрелище  F) сцены разворачиваются в 5 действиях  G) соблюдение правил 3-х единств  H) раскрытие социальных противоречий |
| 28. Афоризмы из «Песни о Соколе» М.Горького  A) «Рождённый ползать – летать не может»  B) «Служить бы рад, прислуживаться тошно»  C) «И золотой мешок, и метит в генералы»  D) «Во что веришь, то и есть»  E) «Счастливые часов не наблюдают»  F) «Летай иль ползай, конец известен: все в землю лягут, всё прахом будет»  G) «Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»  H) «О! если б кто в людей проник: что хуже в них? душа или язык?» |
| 29. В романе И.С. Тургенева «Отцы и дети» судьбы этих героев похожи  A) Одинцовой и Фенечки  B) Евгения Базарова и Василия Ивановича Базарова  C) Павла Петровича Кирсанова и Евгения Базарова  D) Аркадия Кирсанова и Ситникова  E) Ситникова и Базарова  F) Кукушкиной и Одинцовой  G) Аркадия Кирсанова и Евгения Базарова  H) Николая Петровича Кирсанова и Павла Петровича Кирсанова |
| 30. «Двойники» Раскольникова в романе «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского  A) Алёна Ивановна  B) Мармеладов  C) Порфирий Петрович  D) Лизавета Ивановна  E) Свидригайлов  F) Лужин  G) Разумихин  H) Сонечка Мармеладова |

**ТЕСТ ПО ПРЕДМЕТУ РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**ЗАВЕРШЁН**