МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ

КНИЖКА-ВОПРОСНИК

Сектор 5

**Вариант:**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

6

2

1

**ВАРИАНТ 1621**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (Область) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись учащегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2016**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

|  |
| --- |
| ***Инструкция: «****Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных. Выбранный ответ необходимо отметить на листе ответов путем полного закрашивания соответствующего кружка».*  *Структура теста:*  *- 1-10 тестовые задания по русскому языку;*  *- 11-20 тестовые задания по литературе.*  1. Правописание гласных в корнях ***-лаг-/-лож-, -раст-/-рос-*** зависит от  A) последующего за гласным согласного  B) части речи  C) значения слова  D) суффикса после корня  E) места ударения в слове |
| 2. Ряд слов с удвоенными согласными  A) а(л,лл)ея, ко(л,лл)екция, ко(р,рр)екция  B) те(л,лл)еграф, те(р,рр)итория, ра(с,сс)читать  C) герба(р,рр)ий, фотоа(п,пп)арат, фио(л,лл)етовый  D) гра(м,мм)отный, шо(с,сс)е, ра(с,сс)чёт  E) а(п,пп)ельсин, профе(с,сс)ия, а(р,рр)омат |
| 3. Многозначное слово  A) такси  B) скворец  C) кнопка  D) айсберг  E) тепловоз |
| 4. Буквосочетание ***ом*** – часть корня  A) управдом, симптом  B) столом, кругом  C) отцом, потом  D) фабком, чужом  E) задаром, кнутом |
| 5. Часть речи подчеркнутого слова: *Алексей дважды звонил в редакцию.*  A) порядковое числительное  B) количественное числительное  C) существительное  D) собирательное числительное  E) наречие |
| 6. Местоимения, не имеющие формы именительного падежа  A) тебя, кое о ком  B) кого-то, нами  C) каждого, скольких  D) некого, некоторыми  E) себя, нечего |
| 7. Морфологические признаки существительного *бандероль*  A) нарицательное, конкретное, женский род, 2 склонение  B) собственное, конкретное, мужской род, 2 склонение  C) собственное, конкретное, женский род, 1 склонение  D) нарицательное, отвлеченное, женский род, 3 склонение  E) нарицательное, конкретное, женский род, 3 склонение |
| 8. Составное глагольное сказуемое в предложении  A) Книги о войне – часть великой исторической памяти.  B) Я стал часами бродить по аллеям сквера.  C) Хорошо отдохнуть – вот наше желание.  D) Лицо отца стало измученным и угрюмым.  E) В январе было холодно и ветрено. |
| 9. Предложение с прямым и косвенным дополнением  A) Я пишу письмо брату.  B) Хороший снежок урожай сбережёт.  C) Покорение космоса – победа человечества.  D) Отсюда хорошо видно мой дом.  E) Правда светлее солнца. |
| 10. Способ связи *управление*  A) степными просторами  B) часто встречается  C) усердно работать  D) достойный уважения  E) домашнего задания |
| 11. Поэт, творчество которого относится к символизму  A) Ф.К.Сологуб  B) А.А.Ахматова  C) В.В.Хлебников  D) С.А.Есенин  E) В.В.Маяковский |
| 12. Малый нелирический жанр фольклора  A) пословицы  B) легенды  C) сказы  D) сказки  E) частушки |
| 13. Определение жанра «былина»  A) песни-сказания о богатырях, народных героях, общеисторических событиях  B) изображение действительности в виде ряда эпизодов, этапов из жизни героя  C) короткий рассказ в стихах или прозе с обязательным моральным выводом  D) повествование волшебного, авантюрного и бытового характера  E) краткое, образное, ритмически организованное изречение |
| 14. «Инженер с копытом» – первоначальное название произведения М.А.Булгакова  A) «Бег»  B) «Багровый остров»  C) «Мастер и Маргарита»  D) «Записки покойника»  E) «Белая гвардия» |
| 15. Философская тема звучит в стихотворении А.С.Пушкина  A) «Пророк»  B) «Узник»  C) «Была пора: наш праздник молодой…»  D) «Вновь я посетил»  E) «Я вас любил» |
| 16. Одним из первых к теме «маленького человека» обратился  A) М.Ю.Лермонтов  B) М.В.Ломоносов  C) Н.В.Гоголь  D) Г.Р.Державин  E) А.С.Пушкин |
| 17. Автор произведения «Они сражались за Родину»  A) А.Твардовский  B) В.Гроссман  C) К.Симонов  D) А.Солженицын  E) М.Шолохов |
| 18. *«Нет, я был слишком счастлив, я не мог спать. Притом мне жарко было в натопленных комнатах, и я, не снимая мундира, потихоньку вышел в переднюю, надел шинель, отворил наружную дверь и вышел на улицу»,* – рассказывает  A) Алексей Берестов (А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»)  B) Иван Васильевич (Л.Н.Толстой «После бала»)  C) Алексей Швабрин (А.С.Пушкин «Капитанская дочка»)  D) Сергей Духанов (В.М.Шукшин «Сапожки»)  E) Иван Акиндиныч (Л.Н.Андреев «Баргамот и Гараська») |
| 19. Автор строк:  *«О Русь – малиновое поле*  *И синь, упавшая в реку*»  A) М.Лермонтов  B) М.Цветаева  C) А.Блок  D) С.Есенин  E) В.Маяковский |
| 20. Судьба жены и дочери Андрея Соколова из рассказа М.Шолохова «Судьба человека»  A) попали в фашистский лагер  B) дождались своего мужа и отца  C) погибли при бомбежке  D) расстреляли фашисты  E) мать умерла, дочери попали в детдом |
| ***Инструкция: «****Вам предлагаются задания, в которых могут быть один или несколько правильных ответов. Выбранный ответ необходимо отметить на листе ответов путем полного закрашивания соответствующего кружка».*  *Структура теста:*  *- 21-25 тестовые задания по русскому языку;*  *- 26-30 тестовые задания по литературе.*  21. Согласные звуки все звонкие в словах  A) визг, лавка  B) мыть, страж  C) зола, дуб  D) ляг, гнуть  E) сено, лоб  F) яркий, зуд  G) соль, рыба  H) живём, лом |
| 22. Фразеологизмы-синонимы к словосочетанию *очень быстро*  A) извиваться ужом  B) вытягиваться в струнку  C) как с гуся вода  D) сломя голову  E) во весь дух  F) показать где раки зимуют  G) закинуть удочки  H) переворачиваться вверх тормашками |
| 23. Ряд слов с приставкой ***пре****-*  A) пр…быть, пр…влечь, пр…озерный  B) пр…забавный, пр…брежный, пр…шить  C) пр…соединение, пр…судить, пр…сяга  D) пр…богатый, пр…морский, пр…ехать  E) пр…мудрый, пр…ступник, пр…града  F) пр…зирать, пр…великий, пр…льщать  G) пр…дирчивый, пр…вязать, пр…город  H) пр…спокойно, пр…рвать, пр…красный |
| 24. Выделенные слова являются самостоятельными частями речи  A) **Ба-ба-ба**! Какая повязка! Вся в каменьях дорогих!  B) И как бы в ответ на мои мысли на дворе раздался отчаянный крик: «**Караул**!»  C) **Простите**, который час?  D) **Боже мой**, какая прелесть!  E) **Батюшки**! Как же тебя так угораздило!  F) **Ба**! Знакомые все лица.  G) И се-равнину оглашая, далече грянуло **ура**: полки увидели Петра  H) **Ах**, как я люблю весенние грозы! |
| 25. Запятая перед союзом *как* не ставится в предложениях (знаки препинания не расставлены)  A) Сосна как дерево смолистое с трудом поддается гниению.  B) Левин как свой человек должен был принять участие в этих планах.  C) Мадина как старшая сестра заботилась о младших.  D) Пьер как законный сын получил все.  E) Везде был принят как жених.  F) Его вызвали в суд как свидетеля.  G) Петрова как лучшего механика отметили на собрании.  H) Полученный ответ рассматривается как согласие. |
| 26. Жанры устного народного творчества  A) роман  B) предания  C) басня  D) элегия  E) рассказ  F) повесть  G) загадка  H) былина |
| 27. Поэт, которому В.А.Жуковский подарил свой портрет с надписью *«Победителю ученику от побежденного учителя»*  A) К.Н.Батюшков  B) К.Ф.Рылеев  C) Д.В.Веневитинов  D) В.К.Кюхельбекер  E) А.С.Пушкин  F) Н.М.Языков  G) Е.А.Баратынский  H) М.Ю.Лермонтов |
| 28. Особенности «тихой» лирики  A) проникнуть в суть устройства природы  B) использование патетики  C) использование полувопросов, полунамеков  D) вопросы демократизации общества  E) проникнуть в суть строения души человека  F) прямое указание на суть явления  G) взгляд на человека-деятеля  H) использование восклицаний |
| 29. Тема великой Отечественной войны звучит в произведениях  A) М.Горький «Жизнь Клима Самгина»  B) К.Симонов «Живые и мёртвые»  C) А.П.Чехов «Ионыч»  D) М.Булгаков «Мастер и Маргарита»  E) И.А.Бунин «Лёгкое дыхание»  F) М.Шолохов «Они сражались за Родину»  G) М.Зощенко «Аристократка»  H) И.Куприна «Поединок» |
| 30. Произведения В.П.Астафьева  A) «Обмен»  B) «Горячий снег»  C) «Мужики и бабы»  D) «Выбор»  E) «Обрыв»  F) «Последний поклон»  G) «Прокляты и убиты»  H) «Прощание с Матерой» |

**ТЕСТ ПО ПРЕДМЕТУ РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**ЗАВЕРШЁН**