**Тест «Обращение и знаки препинания при нём» для 8 класса**

**Выполните тест в рабочих тетрадях (в каждом вопросе только один правильный ответ)**

Начало формы

**1. Укажите предложение, в котором обращения выражены неодушевленными существительными.**

1) Здравствуй, солнце да утро веселое! (Никитин И.)  
2) Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой. (Пушкин А.)  
3) Друзья! Вы хоть охрипните, хваля друг дружку, — всё ваша музыка плоха. (Крылов И.)   
4) Прости мне, милый друг, двухлетнее молчанье: писать тебе посланье мне было недосуг. (Пушкин А.)

**2. Укажите предложение, в котором обращение выражено одушевлённым существительным.**

1) Проснись же, смолкнувшее слово, раздайся с уст моих опять.(Павлова К.)   
2) Ты хочешь меду, сын? — Так жала не страшись.(Батюшков К.)  
3) Моя вечерняя звезда! Моя последняя любовь! На потемневшие года приветный луч пролей ты вновь! (Вяземский П.)   
4) Красуйся, град Петров, и стой неколебимо, как Россия! (Пушкин А.)

**3. Укажите предложение с распространённым обращением.**

1) Вот, Любушка, Митя проститься пришёл: он едет к матушке своей. (Островский А.)  
2) Кто, волны, вас остановил, кто оковал ваш бег могучий! (Пушкин А.)  
3) О первый ландыш, из-под снега ты просишь солнечных лучей. (Фет А.)  
4) Скажи-ка, дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, французу отдана? (Лермонтов М.)

**4. Укажите предложение с распространённым обращением.**

1) Здравствуй, красавица Волга, с детства тебя я любил. (Некрасов Н.)  
2) «Он свой, Вадик, свой, — стал оправдываться Федька. — Он у нас живёт». (Распутин В.)  
3) «Чего ты пристал к человеку, Птаха? — щурясь на меня, сказал Вадик. — Понял, человек играть пришел. Может, он у нас с тобой по десять рублей хочет выиграть?» (Распутин В.)  
4) Твой лик, о ночь, не мог меня томить! (Фет А.)

**5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Свет Родионовна, забуду ли тебя? (Языков Н.)   
2) Внемлите ж, братья, слову брата, пока мы полны юных сил. (Плещеев А.)  
3) Умру я скоро. Жалкое наследство о, Родина, оставлю я тебе. (Некрасов Н.)  
4) Опять я в Москве, любезнейший Пушкин, действую снова в суде. (Пущин И.)

**6. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Как часто в горестной разлуке, в моей блуждающей судьбе, Москва, я думал о тебе. (Пушкин А.)  
2) Внимай, мой друг, как здесь прелестно журчит серебряный ручей. (Кольцов А.)  
3) Приготовь же, Дон заветный, для наездников лихих сок кипучий, искрометный виноградников твоих. (Пушкин А.)   
4) Простите мирные долины, и вы знакомых гор вершины, и вы знакомые леса. (Пушкин А.)

**7. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запятые при обращении?**

*Ты письмо мое, (1) милый,(2) не комкай. До конца его, (3) друг, (4) прочти. Надоело мне быть незнакомкой,(5) быть чужой на твоем пути... (Ахматова А.)*

1) 1, 2, 3  
2) 1,3  
3) 2, 3, 4, 5  
4) 1, 2, 3, 4

**8. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которыхставятся звапятые при обращении?**

*Мои первые шаги в мире поэтическом,(1) вы были осмеянными шагами по битому стеклу, (2) по тёмным острокрайним кремням,(3) по дороге пыльной, как будто не ведущей ни к чему. (Бальмонт К.)*

1) 1  
2) 1, 2, 3  
3) 1, 3   
4) 2, 3

**9. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запятые при обращении?**

*Мой первый друг, (1)мой друг бесценный,(2) и я судьбу благословил, (3) когда мой двор уединенный, (3) печальным снегом занесенный,(4) твой колокольчик огласил. (Пушкин А.)*

1) 1, 2, 3   
2) 1, 2   
3) 3, 4  
4) 2

**10. Укажите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).**

1) Память моя сотвори ещё раз чудо сними с души тревогу тупой гнёт усталости пробудившей угрюмость и отравляющую сладость одиночества. (Астафьев В.)  
2) Любимый город может спать спокойно. (Долматовский Е.)   
3) Платком взмахнула у ворот моя любимая. (Долматовский Е.)   
4) Куда меня знакомая дороженька ведет? (Боков В.)

Конец формы