**ТАРИХ САБАҒЫНДА СЫН ТҰРҒЫСЫНАН ОЙЛАУДЫ ДАМЫТУ**

**РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

**Кульжанова К.Д.**

**Средняя общеобразовательная школа №4 им.К.Макпалеева**

 **Актуальностьтемы.** Преподавание истории и общественных дисциплин требует широкого осмысления факторов исторического развития, понимания, оценки, анализа. Цель обучения истории и общественных дисциплин состоит в формировании и становлении личности, способной добывать, анализировать и использовать информацию[1, с. 4]. Учащимся необходимо не только приобретать знания, но и владеть способностью анализировать источник и находить общий принцип каких-либо событий, их основную идею. Не секрет, что нынешние учебники содержат большой объем материала, что приводит к перезагрузке учеников в усвоении темы. В связи с этим, возникают вопросы: как учить детей без принуждения, как помочь им раскрыть свои возможности, как сделать предмет интересным для всех, как дать стимул к обучению? Поэтому, считаю, что одним из приоритетов в своей педагогической деятельности является использование методов критического мышления на уроках истории.

 **Гипотеза:** систематическое включение технологии критического мышления в учебный процесс помогает сформировать особый склад мышления и познавательной деятельности у учителя и учащихся. Критическое мышление – направленное мышление, которое отличается логичностью и умением учесть свою точку зрения и другие мнения, а если необходимо, то отказаться от собственных предубеждений [2, с. 24]. Целью технологии критического мышления является формирование таких гражданских умений и навыков, как умение вырабатывать свое собственное мнение, осмысливать опыт, приходить к определенным умозаключениям, логично выстраивать цепь доказательств, выражать себя ясно и уверенно. **Дидактические особенности (задачи) технологии РКМЧП:** а) обучение направлено на формирование обобщенных знаний, умений навыков и способов мышления; умения работать в группе, умение графически оформить текстовый материал, умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию; умение ранжировать информацию по степени новизны и значимости; б) появляется реальная возможность интеграции отдельных дисциплин; в) создаются условия для вариативности и дифференциации; г) используется положительное стимулирование учеников; д) формируется направленность на самореализацию, потребность в рефлексии, в самоутверждении. В данной технологии выделяют три основных этапа: «стадия вызова» - пробуждение интереса к получению информации, актуализация имеющихся знаний, постановка учеником собственных целей обучения; вторая стадия «осмысление» - получение новой информации, осмысление ее, соотнесение с уже имеющимися знаниями; третья стадия – стадия рефлексия, она необходима для того, чтобы учащиеся смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей, и решить возникшие вопросы [3,с.36]. Технология предлагает разнообразный набор приемов и методов работы с учебным текстом и рекомендации по их использованию на каждой из этих стадий. Я предлагаю те стратегии РКМ, которые использую на своих уроках. Одной из технологий, используемых на стадии вызова, является технология «Понятийное колесо»*.* Свое название она получила из-за того, что в законченном виде действительно напоминает колесо, в центре которого пишется ключевое (изучаемое на уроке) понятие (тема), а вокруг него, соединенные лучами слова– ассоциации (словосочетания), которые предлагают дети. При работе с текстом применяю прием «ИНСЕРТ». Этот прием помогает ученикам читать текст источника более внимательно, способствует лучшему запоминанию материала. Учеников надо познакомить с рядом маркировочных знаков и предложить им по мере чтения ставить их карандашом на полях специально подобранного и распечатанного текста. Пометки могут быть следующие: знаком (v) отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику; знаком (+) отмечается новое знание, новая информация; знаком (– ) отмечается то, что идет вразрез с имеющимися у ученика представлениями, о чем он думал иначе; знаком (?) отмечается то, что осталось непонятным ученику и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее. Одним из приемов, способствующих сделать наглядными мыслительные процессы, которые происходят при погружении в тему, является прием «Кластер». Кластеры – рисуночная форма, суть которой заключается в том, что в середине листа записывается основное слово (идея, тема), вокруг нее слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. По мере появляющихся записей, появившиеся слова соединяются прямыми с ключевым понятием. Использование технологии развития критического мышления на уроках истории и обществознания позволяет сформировать следующие умения и навыки работы с информацией: – находить, осмысливать, использовать нужную информацию;
– анализировать, систематизировать, представлять информацию в виде схем, таблиц, графиков;
– сравнивать исторические явления и объекты, при этом самостоятельно выявлять признаки или линии сравнения;
– выявлять проблемы, содержащиеся в тексте, определять возможные пути решения, вести поиск необходимых сведений, используя различные источники информации.