**Организация методической работы старшего воспитателя с педагогами**

Задачи методической работы:

1. Создать такую образовательную среду, в которой полностью будет реализован творческий потенциал каждого педагога, всего педагогического коллектива.
2. Повышение качества и эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми.

Система методической работы (мотивы, цели, задачи, содержание, методы и формы работы, результаты) строится *на основе анализа:*

1. Достигнутых дошкольным учреждением результатов;
2. Результатов воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении и имеющихся условий;
3. Интересов, потребностей и запросов коллектива;
4. Уровня педагогического мастерства и квалификации педагогов;
5. Зрелости и сплочённости педагогического коллектива.

**Важным становится вопрос оценки *эффективности* системы методической работы.**

Можно использовать следующие критерии:

1. ***Критерий результативности*** системы методической работы: результаты развития детей растут, достигая оптимального уровня для каждого ребёнка за отведённое время без перегрузки детей, т.е. выполняются и или превышают гос.стандарты в обучении и воспитании детей.
2. ***Критерий рациональности*** затрат времени, сил педагогов на осуществление методической работы: заметный рост мастерства педагогов, который происходит при разумных затратах времени, усилий на эту деятельность и самообразование, без перегрузки педагогов этими видами деятельности.
3. ***Критерий улучшения*** психологического микроклимата, роста творческой активности педагогов. Их удовлетворённости результатами своего труда, развитие педагогического опыта.

 Планируя методическую работу с педагогами ДОУ по данному вопросу, можно использовать известные, широко вошедшие в практику формы: групповые (педагогические советы, семинары, практикумы, консультации, методические выставки, взаимопосещения, творческие микрогруппы, школы передового опыта, работа по единым методическим темам, деловые игры) и индивидуальные (самообразование, индивидуальные консультации, собеседования, стажировки, наставничество и т.д.).

В литературе описаны следующие формы методической работы:

1. Открытый показ (с последующим обсуждением);
2. Семинар-практикум (проводится для более глубокого изучения проблемы); Подкрепляется примерами из практики, показом отдельных приёмов  и способов работы);
3. Дискуссия (рассмотрение, исследование, обсуждение спорного вопроса);
4. Творческие микрогруппы (создаются добровольно, когда необходимо освоить передовой опыт, новую методику или разработать перспективную идею);
5. Работа над единой методической темой (единая методическая тема должна проходить красной нитью через все формы методической работы и сочетаться с темами самообразования воспитателей);
6. «Круглый стол» (круговое размещение участников ставит всех в равное положение, обеспечивает взаимодействие);
7. Брифинг (встреча, на которой излагается позиция по проблемному вопросу, создаются 2 команды: одна задаёт вопросы, другая отвечает);
8. Эстафета педагогического мастерства (соревнование между несколькими педагогами, где один начинает освещение проблемы, а следующие продолжают и вместе раскрывают её. Последний участник подводит итоги);
9. Творческая гостиная (взаимодействие педагогов в соответствии с их интересами и предпочтениями в обстановке свободного, непринуждённого общения);
10. КВН (стимулирует активность участников в приобретении и демонстрации знаний, умений, навыков);
11. Смотр-конкурс(проверка профессиональных умений, навыков, педагогической эрудиции, оценка творческих достижений педагога путём сравнения его способностей с другими);
12. Музыкальный салон (одна их форм эстетического развития, духовного обогащения педагогов, детей, родителей. Приём формирования благоприятного микроклимата в коллективе);
13. Тематические выставки (представление наглядных материалов, изделий, литературы, являются содержательной формой обмена опытом педагогов);
14. Литературная газета (все участники пишут статьи, рассказы, сочиняют стихи, делают рисунки).

  **Методическая работа с кадрами**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Тема | Участники | Сроки проведения | Ответственный |
| 1.Оказание помощи: анкетирование | «Организация театрализованной деятельности с детьми  дошкольного возраста»Цель: выявления затруднений педагогов по данному вопросу. | Воспитатели | В соответствии с годовым планом | Старший воспитатель |
| Консультации | - «Театрализованные игры – средство речевого, интеллектуального, художественно-эстетического и социального развития дошкольников»;- Лекция – беседа «Теоретические основы развития театрализованной деятельности».- «Знакомство с вариативными программами и технологиями».- Дискуссия «Содержание театрализованной деятельности детей по программе М.А.Васильевой», практическое задание – в виде схемы представить структурные компоненты театрализованной игры как процесса. | Воспитатели | В соответствии с годовым планом | Старший воспитатель |
| Семинар – практикум | «Этапы и методы  театрализованной деятельности».1. Этапы подготовки  и проведения театрализованной деятельности.2. Формы и методы работы с детьми старшего дошкольного возраста.3. Практикум. Обучить воспитателей использованию этюдов и упражнений как приёмов создания выразительных образов героев детьми. | Воспитатели | В соответствии с годовым планом | Старший воспитатель |
| Открытые просмотры | «Игры-драматизации во второй половине дня в разных возрастных группах». | Воспитатели | В соответствии с годовым планом | Старший воспитатель |
| Самообразование | «Развитие речи дошкольника в театральной деятельности». Цель: расширить знания по данному вопросу. | По выбору педагогов | В течение года | Старший воспитатель |
| 2.Тематический контроль | «Организация театрализованной деятельности с детьми  дошкольного возраста». | Воспитатели | В соответствии с годовым планом | Старший воспитатель |
| 3. Педсовет  | «Роль театрализованных игр в развитии речи детей дошкольного возраста». | Все педагоги | В соответствии с годовым планом | Заведующий, старший воспитатель |
| 4. Изучение, обобщение, распространение, внедрение передового педагогического опыта. | Изучить опыт работы педагога…Начать создание опыта работы…Внедрить опыт работы воспитателя… | Ст.воспитатель Ст.воспитатель, воспитатели.Воспитатели | В течение года | Старший воспитатель |
| 5. Создание условий | Разработать рекомендации по организация театрализованной деятельности с дошкольниками;разработать перспективное планирование по играм- драматизации;подобрать методическую литературу по данной проблеме;пополнить театральные уголки. | Ст.воспитатель Ст.воспитатель Ст.воспитательВоспитатели | В течение года | Старший воспитатель |
| 6.Формы работы с семьёй | Анкетирование;Оформление наглядной агитации «Театрализованные игры - средство речевого развития ребёнка – дошкольника».Открытый показ театрализованных игр. | Родители, воспитатели  | В течение года | Заведующий, старший воспитатель |
| 7.Формы работы со школой и др.организациями | Круглый стол «Развитие речи в детском саду и школе – взаимосвязь и преемственность» | Воспитатели, учителя начальных классов. | В соответствии с годовым планом | Старший воспитатель, завуч начальных классов |
| 8.Другие формы работы | - Смотр- конкурс театральных уголков.- Большое театрализованное представление сотрудников, детей, родителей | ВоспитателиВоспитатели, родители, дети. | В соответствии с годовым планом | Старший воспитатель |