**НЕКОТОРЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

**Приём** ***“Корзина”***

  **Приём** ***“Корзина”*** идей, понятий, имен – нацелен на организацию индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Использование данного приёма позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока.

**Приём** ***«Инсерт»***

 При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки (желательно карандашом, если же его нет, можно использовать полоску бумаги, которую помещают на полях вдоль текста). Пометки должны быть следующие:

**v** если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;

**–**   если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;

**+** если то, что вы читаете, является для вас новым;

**?**      если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

***Прием "Кластеры*"**

Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Кластер – это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему (после прослушивания рассказа учителя, прочтения учебного текста, при подготовке к написанию сочинения и т.д.).

Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом».

Каковы этапы работы при составлении кластера?

1 этап - посередине чистого листа (классной доски) пишется ключевое слово или словосочетание, которое является «сердцем» идеи, темы.

2 этап - учащиеся записывает все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг «разбрасываются» слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы (модель «хаос»).

३ этап - осуществляется систематизация. Хаотичные записи объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное понятие, факт (модель «планета и ее спутники»).

4 этап - по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.

2. Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут.

3. Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану.

Прием "Кластеры" используется как на стадии «Вызов», так и на стадии «Рефлексия», т.е. может быть способом мотивации к размышлению до изучения темы или формой систематизирования информации при подведении итогов.

В зависимости от цели учитель организует индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную – в виде общего совместного обсуждения.

Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

***Прием ТРКМЧП "Я знаю"***

Перед изучением новой темы выделяю ключевое понятие изучаемой темы и предлагаю учащимся за определенное время выписать как можно больше слов или выражений, связанных, по их мнению, с предложенным понятием. Важно, чтобы школьники выписывали все, приходящие им на ум ассоциации.

1 этап. 2 минуты. Учащиеся выполняют работу индивидуально.

2 этап. 2 минуты. Обсуждение полученных записей в парах (группах). Учащиеся выделяют совпадающие представления, наиболее оригинальные идеи, вырабатывают коллективный вариант ответа.

3 этап. 2-4 минуты. «Сброс идей в корзину». Каждая пара (группа) поочередно называет одно из выписанных выражений. Учитель фиксирует реплики на доске. Основное условие – не повторять то, что уже было сказано другими.

Пример. Тема: «Человек и природа» 4 класс.

На доске было выписано ключевое слово «Лес». По итогам работы на доске был составлен кластер (пучок), отражающий имеющиеся у учащихся знания по данной конкретной теме.

Используя полученный кластер в качестве опоры, я перехожу к объяснению нового материала. Данный прием позволяет учителю диагностировать уровень подготовки классного коллектива, вовлекать в учебный процесс всех учащихся с учетом их индивидуальных возможностей.

***Приём  «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов»***

 В левой части – простые («тонкие»)

вопросы, в правой – вопросы, требующие более сложного, развернутого ответа.

***Приём «Да – нет»***

Учитель озвучивает утверждения, связанные с темой урока,

обучающиеся записывают ответы в виде : «да» или «нет».

***Приём «Таблица «ЗХУ»***

- «Знаю-хочу узнать - узнал». Заполняется в начале урока и

проводится анализ по окончанию полученной информации.

***Вывод:*** меняются роли педагогов и обучающихся, ученики не сидят

пассивно, а становятся главными действующими лицами на уроке, ученики на

уроке думают, вспоминают, делятся, рассуждают, читают, пишут, обсуждают.

Роль учителя в основном координирующая! Важно не в готовом виде давать знания, а добывать их совместно. Работа, проводимая в рамках развития критического мышления, научит детей анализировать, синтезировать, сопоставлять, делать умозаключения.