**Модели вопросов и заданий по таксономии Б.Блума**

**Модели вопросов и заданий по таксономии Б.Блума**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***виды*** |  ***Содержание*** | ***Примерные вопросы,******которые можно задать обучающимся*** | ***Примерные задания (учебные цели)*** | ***Уровни познания и мышления*** |
|  ***ЗНА******НИЕ*** | Направлены на проверку запоминания через повторение или узнавание информации; вспоминание информации и материала:*выполнить тестовые задания, вставить пропущенные знаки, выучить наизусть, повторение правил и определений, привести порядок применения*  |  - *Когда началась Великая Отечественная война?**- Что такое подлежащее?**- Как пишутся простые дроби?**- Какой город является столицей Египта?*      | Определить, повторить, отметить, перечислить, вспомнить, назвать, соотнести, подчеркнуть  |  *Низкий* |
|   ***ПОНИМА******НИЕ*** | Перенос информации в другую, знакомую, систему, определение путей передачи другим запомненной информации. Описание сходств, различий и результата, сопоставление.      Делится на четыре группы: 1. *Объяснение (интерпретация)* – определение основной идеи и ее внутренней взаимосвязи; сюда можно отнести вопросы *«Как?», «Почему?»*, задания *«Сравните», «Укажите разницу»* и др.2. Перевод (трансформация) – перевод идей в знакомую знаковую систему или форму с сохранением смысла: *прочесть график, объяснить рисунок, пояснить своими словами.*3. Примеры – показывают, что мысль, информация поняты правильно.4. Определение – передача содержания термина или понятия своими словами, резюмирование определений знакомыми и понятными словами (не повторение приведенного определения).    | 1. Объяснение*: Каковы различия между* *Х  и У?* - *Сравните рельеф Западного и Восточного Казахстана.* 2. Перевод*: Объясните собственными словами то, что поняли;**- Покажите исследование в форме таблицы и вкратце передайте содержание;**- Перескажите сюжет своими словами.* 3. Примеры: *Приведите примеры по теме (определению).* 4. Определение*: Дайте определение проблемы, понятное для ученика 3 класса*;- *Объясните своими словами данный  термин*  | Перевести, переформулировать, описать, распознать, объяснить, выразить, отличить, расставить, докладывать,  рассказать, прочесть график, объяснить рисунок, пояснить своими словами, сравнить, указать разницу, сопоставить, привести пример  |    **С***р**е**д**н**и**й* |
|  ***П******Р******И******МЕНЕНИЕ*** | Использование или применение информации для решения какой-либо проблемы. Ученик/студент должен без помощи учителя/ преподавателя самостоятельно решить незнакомую проблему.Учитель/преподаватель должен обратить внимание не только на правильность решения, но и на сам процесс решения; потому что пути решения могут быть важнее самого решения.      | Ученики/студенты имеют по литературе представление о метафоре и сравнении (запоминание), они знают и  их различие (понимание). Теперь они должны применить эти сведения и  выяснить (рассказать), какие образы они конструируют  в стихотворении Абая «Зима».   /Соответствует заданиям «Как можно применить? Попробуй сделать. Что вы хотите узнать? Сделайте таблицу, график»/. | Интерпретировать, применить, присоединить, использовать, показать (принципы и порядок работы), выполнить ссоблюдениями правил (сыгратьроль), попрактиковать, иллюстрировать,  прибегнуть к идеям (использовать идеи), показать письменно, упорядочить, указатьсхематически   |   *Ср**е**д**н**и**й* |
| ***А******Н******А******Л******И***З  | Деление исследуемого объекта на составляющие части с целью определения его структуры, а также выявление скрытых смыслов. Ученик/студент выясняет и понимает, как работают различные части и как они ведут к результату /*Анализ отличается от понимания более глубокой переработкой и усвоением информации/.*      Виды аналитических вопросов и заданий:*1. Выяснение сути;**2. Выявление подтекста;**3. Мотивация.**1.*       1. Выяснение сути– *разделение на составные части (для того, чтобы показать связь между основными понятиями информации, ученики/ студенты должны выйти за ее пределы), развитие высказанной мысли.**2.*       2. Выявление подтекста – требует выявить связь между двумя заключениями*/могут быть приведены решения, ассоциации, причины и следствия, не указанные прямо/.**3.*       3. Мотивация *– выяснение причин. Ученик/студент  выявляет прямые и скрытые смыслы и действия, защищает свои взгляды с помощью аргументов.* | 1. Выяснение сути *– Приведите различия элементов сюжета рассказа;*- *Сравните две части теоремы.*2. Выявление подтекста -*В чем суть пенсионной реформы?*- *Как вы понимаете суть поговорки «Нет пророка в своем Отечестве»?* 3. Мотивация*- Каковы причины поездки Президента в Китай в мае месяце*?- *Почему именно в эти дни обсуждается Закон о земле?*  | Выделить, анализировать, разделить, оценить, вычислить, проэксперименти-ровать, протестировать, сравнить, противопоставить, критиковать, диаграмми-ровать, проинспектировать, дебатировать, инвентаризо-вать, расспросить, соотнестичасти, решить, экзаменовать, категоризировать, разделить на части, выявить причины и следствия, аргументировать, выявить скрытый смысл  |   *В**ы**с**о**к**и**й*  |
|   ***С******И******Н******Т******Е******З*** | Творческое объединение элементов с целью создания нового содержания. Конструирование новой модели (структуры) на основе собственного опыта с использованием предположения, условностей, возможностей.     Виды работ и результаты:*1. Творческие жанры.**2. Составление плана или проведение опыта.**3. Результаты, основывающиеся на абстрактных понятиях.* | 1. Творческие жанры *–* *эссе, сочинения, стихи, доклад, выступление, сценарий, проект, разработка компьютерной программы.*2. Сбор и конкретизация знаний по теме, приведение к единой системе, составление плана или схемы /*планирование опыта, контроль за результатами/.*3. Конструирование и предложение научной гипотезы (предсказывания). | Составить, планировать, предложить, создать, сформулировать, расставить, собрать, подобрать, сконструировать, сотворить, установить, организовать, устроить, подготовить, написать  | *В**ы**с**о**к**и**й* |
| ***ОЦЕНКА*** | Принятие решения и защита собственной точки зрения по спорной и полемичной теме. Ученики/студенты должны сформулировать и передать свои мысли, идеи, выводы и обосновать их. На этом уровне применяются конкретные, системные и обоснованные стандарты. |  Осуществляется через постановку вопросов, вызывающих дискуссию и споры, например: *«По вашему мнению это правильно**/неправильно, важно/неважно, Вы «за» или «против»?*  | Рассудить, взвесить, оценить, прорейтинговать, сравнить, пересмотреть, расставить, отобрать, выбрать, измерить, аргументировать «за» и «против»  | *Высокий* |