**План работы с одаренными детьми**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Основные направления** | **Сроки** | **Ответственные** | |
| 1. **Организационная работа** | | | | |
| **1.1** | Корректировка плана работы с ОД. | Август | Зам. дир. по УВР | |
| **1.2** | Семинар - практикум: «Умственная одаренность и ее психологические проявления. Склонности учителя к работе с ОД». | Сентябрь | Зам. дир. по УВР | |
| 1. **Диагностическая работа** | | | | |
| **2.1** | Подготовка диагностических материалов (анкеты для родителей, тесты для учащихся, карты наблюдений и др.). | Сентябрь  В течение года | Зам. дир. по ВР | |
| **2.2** | Изучение интересов и склонностей обучающихся: уточнение критериев всех видов одаренности. | Классные руководители | |
| **2.3** | Диагностика родителей и индивидуальные беседы. |
| **2.4** | Выявление и отбор одаренных, талантливых детей. Составление базы данных ОД, ее пополнение. | Зам. дир. по УВР и ВР | |
| 1. **Работа с ОД по индивидуальным планам** | | | | |
| **3.1** | Определение наставников ОД в соответствии с базой данных. | Сентябрь | Зам. дир. по УВР | |
| **3.2** | Составление индивидуальных планов работы с ОД. | 1-я неделя октября | Учителя – предметники | |
| **3.3** | Собеседование с учителями – предметниками по индивидуальному плану работы с ОД. Утверждение индивидуальных планов работы с ОД. | 2-я неделя октября | Зам. дир. по УВР | |
| **3.4** | Реализация индивидуальных планов работы с ОД | В течение года | Учителя - предметники | |
| 1. **Интеллектуальное развитие ОД** | | | | |
| **4.1** | Подготовка материалов для проведения школьного тура олимпиад. | Октябрь | Учителя – предметники  Зам. дир. по УВР | |
| **4.2** | Участие в школьном туре олимпиад. | Ноябрь - декабрь |
| **4.3** | Участие в городском туре олимпиад. |
| **4.4** | Участие в конкурсах, выставках, конференциях. | В течение года согласно плану ОО | Зам. дир. по УВР | |
| **4.5** | Мониторинг результативности работы с ОД. Пополнение данной электронной базы. | В течение года | Зам. дир. по УВР | |
| **4.6** | Организация творческих отчетов, выставок, смотров. | В течение года согласно плану ОО | Зам дир. по УВР | |
| 1. **Работа научного общества учащихся** | | | | |
| **5.1** | Организационное заседание учащихся, членов НОУ: постановка задач, планирование работы, формирование секций научного общества.  Ознакомление с нормативными документами, с циклограммой исследовательской деятельности. | Октябрь | | Зам. дир. по УВР |
| **5.2** | Выбор тем для исследовательской работы, закрепление руководителей. Индивидуальные консультации. | Октябрь | | Руководители исследовательской работы |
| **5.3** | Работа с научной литературой в целях накопления материала по избранной теме. | Октябрь | | Руководители исследовательской работы |
| **5.4** | Овладение навыками работы на компьютере, их совершенствование. | В течение года | | Руководители исследовательской работы |
| **5.5** | Сбор материала по теме исследования, индивидуальные консультации. | Ноябрь | | Руководители исследовательских работ |
| **5.6** | Практическое занятие с учащимися: «требования к оформлению исследовательских работ». Индивидуальные консультации. | Декабрь | | Зам. дир. по УВР |
| **5.7** | Завершение исследовательских работ. Рецензирование работ руководителями | Январь | | Руководители исследовательских работ |
| **5.8** | Практическое занятие «Методика защиты исследовательских работ». Индивидуальные консультации. | Зам. дир. по УВР |
| **5.9** | Школьная научно-практическая конференция | Февраль | | Зам. дир. по ВР и УВР |
| **5.10** | Заседание НОУ, поведение итогов. Планирование работы на следующий год. | май | | Капарова Н.Н. |
| 1. **Кружковая работа** | | | | |
| **6.1** | Курирование кружковой работы:  - утверждение программ кружков;  - анализ кружковой работы. | Сентябрь, в течение года | Зам. дир. по ВР | |
| **6.2** | Работа спортивных секций. | В течение года согласно графику | Учителя физической культуры | |
| **6.3** | Подготовка к спартакиаде, к турнирам | Согласно плану |
| 1. **Методическое сопровождение** | | | | |
| **7.1** | Сбор и подготовка аналитической информации:  - формирование и своевременное пополнение базы данных ОД;  - отчет по реализации индивидуальных планов работы с ОД;  - анализ результатов олимпиад;  - мониторинг результативности работы с ОД. | В течение года  Апрель  Декабрь  В течение года | Заместители директора, учителя – предметники, руководители исследовательских работ | |
| **7.2** | Сбор и систематизация методических материалов по работе с одаренными детьми. | В течение года | Зам. директора по УВР | |
| **7.3** | Итоги работы с ОД в 20016/2017 учебном году. Планирование работы на следующий год. | Май | Зам. директора по УВР | |

**МОУ Песоченская СОШ им. А.И. Кошелева**

**БАЗА ДАННЫХ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

**на 2012-2013 учебный год**

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. ученика** | **Класс** | **Дата рождения** | **Год занесения в базу данных** | **Область деятельности (конкретно)** | **Наставник** |
| 1 | Зайцева Оксана | 5 | 2001 | 2012 | пение | Савостюк С.К. |
| 2 | Губарева Анастасия | 5 | 2001 | 2012 | пение | Савостюк С.К. |
| 3 | Беляева Александра | 8 | 1998 | 2012 | пение, сценическое мастерство | Паршиков С.В. |
| 4 | Степанова Анастасия | 11 | 1996 | 2012 | пение, сценическое мастерство | Исаева Е.И. |
| 5 | Болдырев Максим | 8 | 1999 | 2012 | Спорт | Бирюков Н.И. |
| 6 | Хохлова Анна | 10 | 1996 | 2012 | Учёба, спорт, исследовательская работа | Абрамова Н.А.,  Бирюков Н.И. |
| 7 | Бакичев Дмитрий | 11 | 1995 | 2012 | Учёба, видеосъёмка и видеомонтаж | Паршиков С.В. |
| 8 | Галкин Михаил | 8 | 1999 | 2012 | Учёба, спорт | Паршиков С.В. |
| 9 | Фирсова Ольга | 11 | 1995 | 2012 | Учёба, поэтическое мастерство, исследовательская работа | Исаева Е.И. |
| 10 | Союстова Анастасия | 11 | 1996 | 2012 | Учёба, исследовательская работа | Исаева Е.И. |
| 11 | Лихов Иван | 11 | 1996 | 2012 | КВН, спорт | Бирюков Н.И.,  Абрамова Н.А. |
| 12 | Труханова Алёна | 7 | 2000 | 2012 | КВН, сценическое мастерство | Абрамова Н.А. |
| 13 | Ярахмедова Нисейхалум | 11 | 1996 | 2012 | Художественное | Канушкина Т.Ю. |
| 14 | Невзорова Елена | 8 | 1999 | 2012 | Лидер, работа вожатой в ДОЛ | Исаева Е.И. |
| 15 | Осколкова Татьяна | 8 | 1998 | 2012 | Лидер, пение | Савостюк С.К. |
| 16 | Мартынова Наталья | 8 | 1999 | 2012 | Пение, игра на пианино | Савостюк С.К. |

*Приложение 1*

***МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ,***

***ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ***

***(по Ю.Б. Гатанову)***

**1. «Мозговой штурм».** Для его реализации необходимо найти проблему, которая имеет множество решений. Затем поощрять обучающегося в фиксировании и записи всех мыслей и идей, которые приходят ему в голову — независимо от того, насколько они являются идентичными. Необходимо ценить не качество ответов, а их количество, воздерживаться от критики и оценки идей, пока они не перестанут поступать. Необходимо учесть, что в первые минуты «мозгового штурма» может быть наибольшее количество ответов, затем они начинают поступать все реже — хотя именно эти последние ответы чаще всего бывают наиболее оригинальными. Затем поступившие ответы обсуждаются — с точки зрения реализации.

**2. «Мягкое соревнование»** реализуется в соответствии со следующими правилами:

— групповые соревнования следует использовать более часто, чем индивидуальные;

— соревновательная деятельность не должна быть связана с материальным вознаграждением, оценками в журнале и т.п.;

— команды должны постоянно перераспределяться так, чтобы все дети имели возможность побывать в числе победителей и не было постоянных неудачников. Критерии оценки деятельности команд: количество идей и идеи, отличающиеся от остальных.

**3.** **Сотрудничество и кооперация** дают возможность научиться жить в группе. Они учат взаимопониманию, развивают способности к лидерству, позволяют менее одаренным детям пережить успех, сотрудничая с более одаренными. При этом важно, чтобы функции в группе распределялись самими детьми.

**4. Неоценимая деятельность**. Суждение педагога, его оценка откладывается до того момента, пока сам ученик не увидит другие возможные идеи или способы решения той проблемы, которую он пытался решить, а также проекты и работы, сделанные другими.

**Приложение №2**

**Анкета выявления одаренности**

**Анкета № 1**

**Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).**

**Для выявления одаренных к определенным видам человеческой деятельности детей А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики (на вопросы отвечать «да», «нет»):**

**1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:**

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;

- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит хорошую музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;

- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.;

- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;

- охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);

- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение;

- любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;

- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

**2. В сфере музыкальной одаренности:**

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;

- чутко реагирует на характер и настроение музыки;

- хорошо поет;

- вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;

- любит музыкальные записи;

- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку

- хорошо играет на каком-нибудь инструменте;

- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;

- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

**3. В сфере литературной одаренности:**

- любит писать и сочинять рассказы и стихи;

- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением

какого-либо конфликта;

- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет

основную мысль;

- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет

главное, наиболее характерное;

-  выбирает в своих рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что

обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии

событий, о которых рассказывает;

- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда

рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем;

- умеет в характере изобразить своих героев очень живыми, передает их характер,

чувства, настроения.

**4. В сфере артистической одаренности:**

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;

- интересуется актерской игрой;

- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;

- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;

- склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;

- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с

увлечением рассказывает

- с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;

-  любит игры-драматизации.

**5. В сфере технической одаренности:**

-   интересуется механизмами и машинами;

-   может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых приборов, машин, механизмов;

- любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;

- любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;

- читает (любит когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;

- любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;

- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летальных аппаратов, автомобилей, кораблей);

- быстро и легко осваивает компьютер.

**6. В сфере лидерской одаренности:**

- инициативен в общении со сверстниками;

- сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;

- легко общается с детьми и взрослыми;

-улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное;

- часто руководит играми и занятиями других детей;

- склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста;

-  другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;

-  обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

**7. В сфере спортивной одаренности:**

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;

- любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;

- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;

- бывает быстрее всех в детском саду, в классе;

- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;

- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;

- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);

- физически выносливее сверстников.

**8. В сфере интеллектуальной одаренности (по А.да Хаану и Г. Кафу):**

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;

- обладает хорошей памятью;

- легко и быстро схватывает новый «учебный» материал;

- задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;

- любит читать книги, причем по своей собственной «программе»;

- обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;

-  гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);

- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;

- очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

*Приложение № 3*

Анкета "Как распознать одаренность"

Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч

Цель анкеты "Как распознать одаренность": выявить область одаренности ребенка, степень выраженности у ребенка тех или иных способностей.

Ход работы: данная анкета заполняется отдельно учителем, работающим с учеником, родителем ученика и самим учеником (начиная со средней ступени обучения). За каждое совпадение с утверждением ставится один балл. После этого по каждой шкале способностей высчитывается коэффициент выраженности способности и выстраивается график выраженности способностей на ребенка, из которого можно увидеть, в какой области ребенок наиболее одарен.

**Спортивный талант**   
Если…   
он энергичен и все время хочет двигаться   
он почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;   
не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;   
лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко, пластично, грациозно;   
предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, беготню;   
кажется, что он всерьез никогда не устает;   
неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

**Технические способности**,   
Если…   
ребенок интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;   
любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;   
сам "докапывается" до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки;   
может починить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек;   
любит и умеет рисовать ("видит") чертежи и эскизы механизмов;   
интересуется специальной технической литературой.

**Литературное дарование**,   
Если…   
рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;   
любит фантазировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное;   
выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;   
изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными;   
любит, уединившись, писать рассказы, стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.

**Музыкальный талант**,   
Если…   
ребенок любит музыку и музыкальные записи, всегда стремиться туда, где можно послушать музыку;   
очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;   
если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;   
сочиняет свои собственные мелодии;   
научился или учиться играть на каком-либо музыкальном инструменте.   
  
**Художественные способности**

Если ребенок…   
не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроение;   
в своих рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуации;   
серьезно относиться к произведениям искусства;   
когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;   
стремиться создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение-украшение для дома, одежды;   
не робеет высказывая собственное мнение даже о классических произведениях

**Способности к научной работе**,   
Если ребенок…   
обладает явно выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий, к обобщениям;   
умеет четко выразить словами чужую и собственную мысль или наблюдение;   
любит читать научно-популярные издания, взрослые статьи и книги;   
часто пытается найти собственное объяснение причин и смысла самых разнообразных событий;   
с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, схем, конструкции   
не унывает и ненадолго остывает к работе, если его изобретение или проект не поддержаны или осмеяны.

**Артистический талант,**   
Если ребенок…   
часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;   
стремиться вызвать эмоциональные реакции у других,   
меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;   
с большим желанием выступает пере аудиторией;   
с удивляющей вас легкостью "передразнивает" чьи-то привычки, позы, выражения;   
пластичен и открыт всему;   
любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

**Незаурядный интеллект,**   
Если ребенок…   
хорошо рассуждает, ясно мыслит и понимает недосказанное, улавливает причины поступков людей;   
обладает хорошей памятью;   
легко и быстро схватывает новый школьный материал;   
задает очень много продуманных вопросов;   
любит читать книги, причем по своей собственной программе;   
обгоняет сверстников по учебе,   
гораздо лучше и шире информирован, чем сверстников;   
обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла;   
очень восприимчив и наблюдателен.   
  
**Обработка результатов:**   
  
За каждое совпадение с предложенными утверждениями поставьте один балл и высчитайте коэффициент выраженности способностей (Кс) по формуле:   
(Кс) = (Б:У) \* 100%,

где Б – балл, полученный по каждой шкале способностей отдельно;   
У – общее количество утверждений по каждой шкале отдельно.   
Постройте график выраженности тех или иных способностей.

**РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

**за 2016/2017 уч. год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. учителя** | **класс** | **Результативность участия (указывать уровень)** | | | | | | | | |
| **олимпиады** | | | **конкурсы** | | | **НОУ** | | |
| **Название предмета** | **Место** | **Уровень проведения** | **Название** | **Место** | **Уровень проведения** | **Тема работы** | **Место** | **Уровень проведения** |
| 1 | Кадырбаева Г.Р. | 1а |  |  |  | «Учитель года»  «Алтынасык» | лауреат  5 уч. | город  областной |  |  |  |
| 2 | Есимова Д.Б. | 1б |  |  |  | «Алтынасык» | 4уч. | областной |  |  |  |
| 3 | Сулеева А.Ж. | 1в |  |  |  | «Инфоурок»  «Копилка уроков»  «Мультиурок»  «Интолимп»  «Видеоурок»  «Алтынасык» | 12 дипломов  бл.п.  бл.п.  1,2 место  3,благ.(2), 6 уч. | международный  областной |  |  |  |
| 4 | Хабдесова К.Б. | 2а | «Пони» | 24 уч. | международный | «Акбота»  «Алтынасык» | 6 уч.4уч. | республика  областной |  |  |  |
| 5 | Шадыкан А.А. | 2б | «Пони» | 10 уч. | международный | «Акбота» | 3уч. | республика |  |  |  |
| 6 | Уалиева Н.С. | 2в | «Пони» | 7 уч. | международный | «Акбота»  «Алтынасык» | 3уч.  5 уч. | республика  областной |  |  |  |
| 7 | Муликова Д.С. | 3а |  |  |  | «Мультиурок»  «Интолимп»  «Алтынасык» | 6 публикаций,4 уч. | республика  международный  областной |  |  |  |
| 8 | Зарихан А. | 3б | «Нурлы Болашак», учитель-благ.письмо(2)  «Пони» | 1(3уч.)2(3уч.)  4уч. | республиканский  международный | Инфоурок  «Акбота»  «Алтынасык» | участник,5 уч.  7 уч. | международный  республика  областной |  |  |  |
| 9 | Нуралина К.К. | 3в | «Пони» | 6 уч. | международный | «Мультиурок»  «Интолимп»  «Акбота»  «Алтынасык» | 4уч.  4 уч. | республика  международный  республика  областной |  |  |  |
| 10 | Зияда М.К. | 4а | «Пони» | 2уч. | международный | «Инфоурок»  «Алтынасык» | участник  4 уч. | международный  областной | «Среда обитания» | участник | область, «Зерде» |
| 11 | Тлеугазыкызы Н. | 4б | «Пони» | 2 уч. | международный | «Акбота»  «Алтынасык» | 6уч.  5уч. | республика  областной |  |  |  |
| 12 | Толегенова Ж.Т. | 4в | «Пони» | 6 уч. | международный | «Мультиурок»  «Интолимп»  «Алтынасык» | 4 уч. | республика  международный  областной |  |  |  |
|  | Жумабекова А.А. | 5а |  |  |  | «Акбота»  «Алтынасык» | 5уч.  3 уч. | республика  областной |  |  |  |
|  | Шамшарив Б. | 5б |  |  |  | «Инфоурок»  «Алтынасык» | 10 публикаций  ,5 уч. | международный  международный |  |  |  |
|  | Хингеева В.П. | 5в | КИО | 3 приз.места,5 участников | республика | «Алтынасык» | 4 уч. | областной |  |  |  |
|  | Оспан Г.С. | 6а |  |  |  | «Алтынасык» | 3 уч. | областной | Трапецияға берілген есептерді шешу жолдары | участник | город |
|  | Канаева К.Ж. | 6б |  |  |  | «Алтынасык» | 2 уч. | областной |  |  |  |
|  | Ахметова Ж.И. | 6в |  |  |  | «Алтынасык» | 2 уч. | областной |  |  |  |
|  | Камалиева К.М. | 7а |  |  |  |  |  |  | Қазақ фальклоры | диплом | город |
|  | Бегимова Г.К. | 7б |  |  |  |  |  |  | «Жизнь растений» | участник | область, «Зерде» |
|  | Айтжанова Г.Е. | 7в |  |  |  |  |  |  | Проблемы языковой политики в начальный период Советской власти в 20-40 годы двадцатого века | диплом | город |
|  | Капарова Н.Н. | 8а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Карменова Б.А. | 8б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Бейсембаева А.Д. | 8в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ахитова Н.К. | 9а |  |  |  |  |  |  | Қазақстан Республикасының трансфикарлық сулар жөніндегі халық аралық ынтымақтастығы секция география  учитель Бокишева М. | участник | город |
|  | Таран В.В. | 9б |  |  |  |  |  |  | Математическое моделирование экономических процессов | диплом | город |
|  | Абдалинова А.Т. | 9в | ККО,психология | 1 | республика |  |  |  |  |  |  |
|  | Борискова А.В. | 10а |  |  |  |  |  |  | Молодежные направления современности  учитель Кайсаринова А.Е. | участник | город |
|  | Муссина А.К. | 11а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |