**II тур III этап – РО – 2018**

**Задания по русскому языку для учащихся 9-х классов**

**Задание 1.** Найдите в каждом ряду четвёртое лишнее с морфологической точки зрения и объясните, почему оно является лишним:

**1) Токио, Монте-Карло, Чикаго, Марьино;**

**2) окно, крыло, пальто, ведро;**

**3) гость, путь, корень, ливень;**

**4) протеже, инкогнито, визави, кюре;**

**5) ГАИ, ПВО, МКАД, СНГ**

***(5 баллов)***

**Задание 2.** Прочитайте слова. Расставьте ударения.

**Полиграфия, паспортов, тортов, бухгалтеров, страховщиков, ходатайство, сироты, недуг, феномен, факсимиле**, **премирование, дешевизна, флюорография, профессоров, директоров, ведомостей, лифтов, шасси, блага, о деньгах, квартал, неприязнь. *(5 баллов)***

**Задание 3.** Даны переводы пословиц из разных языков. Назовите русские пословицы, соответствующие им по смыслу.

1. Один волк не кусает другого волка (испанск.);

2. Выпущенная стрела назад не возвращается (казахская);

3. Если хочешь масла, нужно его сбить (франц.);

4. На какую гору пришел, такую песню и пой (китайск.).

5. **На Аллаха надейся, а верблюда привязывай (вост.). *(5 баллов)***

**Задание 4.** С данными словами составьте предложения таким образом, чтобы в одном случае оно являлось служебной частью речи, а в другом – самостоятельной.

**Впереди, благодаря, напротив, согласно, в силу, кругом, что, вокруг, где, в продолжение.**

***(5 баллов)***

***ИТОГО – 20 баллов***

***Время для выполнения заданий – 60 минут***

**II тур III этап – РО – 2018**

**Задания по русскому языку для учащихся 10-х классов**

**Задание 1.** Допишите недостающие окончания, согласуя определения и сказуемые с выделенными словами.

Актёр снял круглые очки и надел небольш… *пенсне* в золотой оправе. Цены на колумбийск… *кофе* понизились. Дети сели в сани, и *пони* побежал… по снежному кругу. Перед путешественниками открыл… знаменит… *Миссисипи*. *«Таймс*» опубликовал… очень интересную статью. *Сочи* расположен… на побережье Черного моря, южнее его находится солнечн… *Сухуми*. Меня познакомили с молод… *крупье*. На мо… *визави* было великолепное платье. *Иваси* очень малочислен… и добывается в незначительных количествах. У брата на ноге небольш… *мозоль* ***(5 баллов)***

**Задание 2.** Объясните, как вы понимаете высказывание:

***Физика интересует математика***.

Назовите, какие ещё существуют возможности его толкования?

С какими морфологическими и синтаксическими особенностями русского языка это связано? ***(5 баллов)***

**Задание 3.** Подбери близкий по значению фразеологизм к предложенному.

1. Толочь воду в ступе…\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Душа нараспашку… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Поджилки трясутся… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Водить за нос … \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Стреляный воробей…\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***(5 баллов)***

**Задание 4**. Какой частью речи является слово ***И*** в каждом предложении? Везде ли это отдельное слово? Объясните свое решение.

1. Я ***и*** не думал никого обижать.
2. Напиши заглавную ***И***.
3. Пересказывать сюжет невозможно, да ***и*** глупо.
4. Сначала идёт первый, потом – второй ***и*** так далее.
5. «***И-и***!» ***–*** плакал ребенок.

(***5 баллов)***

***ИТОГО – 20 баллов***

***Время для выполнения заданий – 60 минут***

**II тур III этап – РО – 2018**

**Задания по русскому языку для учащихся 11-х классов**

**Задание 1.** Даны два предложения.

***На обочине стоял регулировщик с поднятой рукой.***

***На обочине стоял регулировщик с поднятым флажком.***

Объясните, одинаково ли их синтаксическое построение?

 ***(5 баллов)***

**Задание 2.** Что означают старые русские выражения ***начинать с азов, прописать ижицу, выписывать (выделывать) ногами мыслете, стоять фертом***? Что их объединяет? Подберите к ним синонимичные выражения.

***(5 баллов)***

**Задание 3.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита, алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

**–** многие слова имеют несколько значений;

**–** многие вещи имеют несколько названий;

**–** со временем одно название сменяется другим;

**–** некоторые вещи не имеют своих названий.

Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций. Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером.

 ***(5 баллов)***

**Задание 4.** Отредактируйте предложения, объясните свой выбор.

1. **Автор не согласился с оценкой критики своего романа.**
2. **В целях дальнейшего повышения квалификации преподавателей школы регулярно проводятся семинары.**
3. **Кинофильм был отмечен прессой восторженными отзывами.**
4. **Повесть – итог сложных поисков автора своей творческой манеры.**
5. **Нельзя было ограничиваться принятыми комиссией решениями.**

***(5 баллов)***

***ИТОГО – 20 баллов***

***Время для выполнения заданий – 60 минут***

### II тур III этап – РО - 2018

#  Задание по русской литературе

**для учащихся 9-х классов на областную олимпиаду**

1. **Произвести сопоставительный анализ двух стихотворений:**

 **Афанасий Фет**
 **Осенью**

 Когда сквозная паутина
 Разносит нити ясных дней
 И под окном у селянина
 Далекий благовест слышней,

 Мы не грустим, пугаясь снова
 Дыханья близкого зимы,
 А голос лета прожитого
 Яснее понимаем мы.

[**Федор Тютчев**](http://www.stihi-rus.ru/1/Tyutchev/)

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...
Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко еще до первых зимних бурь
И льется чистая и теплая лазурь
На отдыхающее поле...

### II. Раскрыть сходство и различие по следующим уровням:

1. Идейно-тематический **5 баллов**
2. Композиционный **5 баллов**
3. Мотивы и образы **5 баллов**
4. Особенности стиха (метр, ритм, рифма, звуковая

организация и т.д.) **5 баллов**

 **Итого: 20 баллов**

Время для анализа текстов – **60 минут**.

**III. Ораторское искусство**

 **Темы для выступлений**

1. Гаджеты в наши дни.
2. Книга – мой друг и советчик.
3. Учитель, перед именем твоим…
4. Люблю эту землю, мне отцами завещанную.

**Критерии оценивания выступления**

|  |
| --- |
| Максимальное количество баллов – 10 баллов |
| Соответствие теме, стилю, жанру, соблюдение регламента | *2 балла* |
| Полнота раскрытия темы, цельность, доказательность (примеры из художественной литературы) | *2 балла* |
| Речевое мастерство: разнообразие грамматического строя, отсутствие грамматических и лексических ошибок | *2 балла* |
| Личностный аспект: использование ярких нестандартных выразительных средств языка, богатство лексического наполнения (метафоры, эпитеты, идиомы, риторические вопросы и т.д.). | *2 балла* |
| Владение невербальными средствами коммуникации: уместное использование жестов, позы, мимики, наличие сильного эмоционального вступления и заключения | *2 балла* |

 Итого: 10 баллов

Подготовка – 15 минут.

Выступление – 5 минут.

### II тур III этап – РО - 2018

#  Задание по русской литературе

**для учащихся 10-х классов на областную олимпиаду**

1. Произвести сопоставительный анализ двух стихотворений.

**Ф. И. Тютчев «Вечер»**

Как тихо веет над долиной

Далекий колокольный звон,

Как шорох стаи журавлиной, -

И в шуме листьев замер он.

Как море вешнее в разливе,

Светлея, не колыхнет день, -

И торопливей, молчаливей

Ложится по долине тень.

**Н.Заболоцкий**

**«Летний вечер»**

Вечерний день томителен и ласков

Стада коров, качающих бока

В сопровожденье маленьких подпасков

По берегам идут издалека.

Река, переливаясь под обрывом,

Все так же привлекательна на вид,

И небо в сочетании счастливом,

Обняв ее, ликует и горит.

Из облаков изваянные розы

Свиваются, волнуются и вдруг,

Меняя очертания и позы,

Уносятся на запад и на юг…

II. Раскрыть сходство и различие по следующим уровням:

1. Идейно-тематический **5 баллов**

2. Композиционный **5 баллов**

3. Мотивы и образы **5 баллов**

4. Особенности стиха (метр, ритм,

рифма, звуковая организация и т.д.) **5 баллов**

**Итого: 20 баллов**

Время для анализа текстов – 60 минут.

**III. Ораторское искусство**

 **Темы для выступлений**

1. Временное и вечное в нашей жизни.
2. Портрет моей мамы.
3. Как связаны понятия «дом», «семья» и «отечество»?
4. Не задирай нос – споткнешься.

**Критерии оценивания выступления**

|  |
| --- |
| Максимальное количество баллов – **10 баллов** |
| Соответствие теме, стилю, жанру, соблюдение регламента | **2 балла** |
| Полнота раскрытия темы, цельность, доказательность (примеры из художественной литературы) | **2 балла** |
| Речевое мастерство: разнообразие грамматического строя, отсутствие грамматических и лексических ошибок | **2 балла** |
| Личностный аспект: использование ярких нестандартных выразительных средств языка, богатство лексического наполнения (метафоры, эпитеты, идиомы, риторические вопросы и т.д.). | **2 балла** |
| Владение невербальными средствами коммуникации: уместное использование жестов, позы, мимики, наличие сильного эмоционального вступления и заключения | **2 балла** |

Подготовка – 15 минут.

Выступление – 5 минут.

# II тур III этап – РО - 2018

# Задание по русской литературе

**для учащихся 11-х классов на областную олимпиаду**

 I. Произвести сопоставительный анализ двух стихотворений:

1. Произвести сопоставительный анализ двух стихотворений:

**А.А.Григорьев**

**Тополю**

 Серебряный тополь, мы ровни с тобой,

 Но ты беззаботно-кудрявой главой

 Поднялся высоко; раскинул широкую тень

 И весело шелестом листьев приветствуешь день.

 Ровесник мой тополь, мы молоды оба равно

 И поровну сил нам, быть может, с тобою дано –

 Но всякое утро поит тебя божья роса,

 Ночные приветно глядят на тебя небеса.

 Кудрявый мой тополь, с тобой нам равно тяжело

 Склонить и погнуть перед силою ветра чело…

 Но свеж и здоров ты, и строен и прям,

 Молись же, товарищ, ночным небесам!

**И.А.Бунин**

**Восход луны**

 В чаще шорох потаенный,

 Дуновение тепла.

 Тополь, сверху озаренный,

 Перед домом вознесенный,

 Весь из жидкого стекла.

 В чащу темную глядится

 Круг зеркально-золотой.

 Тополь льется, серебрится,

 Весь трепещет и струится

 Стекловидною водой.

### II. Раскрыть сходство и различие по следующим уровням:

1. Идейно-тематический **5 баллов**
2. Композиционный **5 баллов**
3. Мотивы и образы **5 баллов**
4. Особенности стиха (метр, ритм, рифма, звуковая

организация и т.д.) **5 баллов**

 **Итого: 20 баллов**

Время для анализа текстов – **60 минут**.

**III. Ораторское искусство**

 **Темы для выступлений**

1. Слово – не стрела, а разит.
2. Человек и религия.
3. Виртуальная реальность: за и против.
4. Значение ЭКСПО – 2017 для Казахстана.

**Критерии оценивания выступления**

|  |
| --- |
| Максимальное количество баллов – **10 баллов** |
| Соответствие теме, стилю, жанру, соблюдение регламента | **2 балла** |
| Полнота раскрытия темы, цельность, доказательность (примеры из художественной литературы) | **2 балла** |
| Речевое мастерство: разнообразие грамматического строя, отсутствие грамматических и лексических ошибок | **2 балла** |
| Личностный аспект: использование ярких нестандартных выразительных средств языка, богатство лексического наполнения (метафоры, эпитеты, идиомы, риторические вопросы и т.д.). | **2 балла** |
| Владение невербальными средствами коммуникации: уместное использование жестов, позы, мимики, наличие сильного эмоционального вступления и заключения | **2 балла** |

Подготовка – 15 минут.

Выступление – 5 минут.