

№	Раздел	№	Тема	№	Цели
01	Работа с текстом	І часть «Аудирование»			
		01	Аудирование	01	Содержание текста
				02	Основная мысль
03	Оценивание прослушанного материала				
02	<p>Культура: язык и общение. Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура. Жизненные ценности. Мир профессий. Мир фантазий. Живые организмы: растения. Каникулы и отдых. Астрономия: звезды и созвездия. Чудеса света. Путешествия и достопримечательности. Образ жизни и культура: древние цивилизации. Структура семьи и семейные ценности. Традиции празднования Нового года в Казахстане и за рубежом. Выдающиеся личности народа Казахстана. Спорт и диета. Живые организмы: животные. Жара и холод: экстремальная погода. Казахстан в будущем: изобретения и энергия. Климат и изменения климата. Обычаи и традиции. Знания: мир и изучение иностранных языков. Времена года. Молодежная культура. Проблемы социальной защиты граждан. Здоровое питание. День Победы. Если бы я правил миром... Семья: права и обязанности. Развлечения и спорт. Навыки и профессии</p>	ІІ часть «Чтение»			
		01	Грамотность чтения	01	Поиск необходимой информации
				02	Умение понимать детали текста
				03	Содержание текста
				04	Тип и композиция текста
		02	Орфографические и орфоэпические нормы	01	Правописание гласных и согласных в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончаний в разных частях речи
				02	Правописание гласных после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончаний глаголов, суффиксы в разных частях речи
				03	Правописание омонимичных самостоятельных и служебных частей речи
				04	Правописание разделительных Ъ и Ь знаков, сложных имен существительных, прилагательных, имен числительных, неопределенных местоимений, а также приставок и суффиксов в разных частях речи
		03	Лексические нормы	01	Слова с прямым и переносным значением; синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально-окрашенные слова; гиперболы, эпитеты, сравнения
02	Фразеологические обороты;				

<p>будущего. Космос. Разнообразие форм жизни. Вода в жизни. Еда: необходимость или роскошь? Музыка в современном обществе. Научные открытия и технологии. Конфликты и миротворчество. Сухопутные страны. Традиции и культура. Ресурсы планеты «Земля». Подросток в современном мире. Всемирная связь в 21-ом веке. Дилеммы и выбор. Средства массовой информации.</p>				метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитеза, перифраз, слова в собственном им значении
			03	Паронимы, термины, аллегории, инверсии, анафоры
			04	Профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсия, градация
			05	Стилистически окрашенные слова, аббревиатуры, парцелляция
	04	Грамматические нормы	01	Именные части речи, согласование слов в роде, числе и падеже
			02	Падежные формы имен числительных, имен прилагательных, местоимений
			03	Степени сравнения имен прилагательных и наречий в соответствии с нормой
			04	Глагол и его формы, служебные части речи
			05	Нормы глагольного управления
			06	Обособленные члены предложения
			07	Морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях
	05	Пунктуационные нормы	01	Знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, при однородных членах, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения
			02	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями при прямой и косвенной речи
03			Знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях	

				04	Знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях
				05	Знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях

4. Характеристика содержания заданий

По предмету «Русский язык» учащиеся 9 класса должны:

1) понимать основную и детальную информацию сообщения продолжительностью 4-6 минут, объединять разрозненные факты в общий контекст, определять причинно-следственные связи, выводы, значение слов историко-культурной тематики, содержание прозаических, драматических и поэтических произведений / фрагментов, определять ключевые моменты развития сюжета или конфликта; определять основную мысль текста, выявлять авторскую позицию; прогнозировать содержание по отрывку прослушанного текста.

2) понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных и несплошных текстов, выделять стилистические особенности текстов публицистического стиля (статья, интервью, очерк, послание), официально-делового стиля (характеристика, автобиография, резюме), принадлежность текстов к смешанному типу на основе характерных признаков; формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, ответы на разные типы вопросов; анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических, драматических), определять структурно-композиционные особенности; извлекать необходимую информацию из различных источников, определять ее актуальность, достоверность, полезность и ценность; сравнивать содержание, языковые особенности текстов.

5. Оценивание результатов выполнения заданий в тесте

Части теста	Форма заданий	Количество тестовых заданий	Максимальный первичный балл	
			За одно тестовое задание	За часть теста
I часть «Аудирование»	С выбором одного правильного ответа	5	1	5
II часть «Чтение»	С выбором одного правильного ответа	10	1	10
Итого:		15		15

6. Среднее время выполнения теста

Части теста	Форма заданий	Количество тестовых заданий	Среднее время выполнения тестовых заданий (мин)	Время выполнения заданий (мин)
I часть «Аудирование»	С выбором одного правильного ответа	5	3*	15
II часть «Чтение»	С выбором одного правильного ответа	10	2**	20
Итого:		15		35

Примечание:

* Среднее выполнение одного тестового задания в части «Аудирование» рассчитано с учетом 2-х кратного прослушивания текста.

** Среднее выполнение одного тестового задания в части «Чтение» рассчитано с учетом чтения текста.