|  |
| --- |
| БЕКІТЕМІН «Павлодар дарыны» БУҚБДДО ҚМКК басшы м.а  \_\_\_\_\_\_\_ А.Т. Кунанбаева |

 **«Ақ шағала» республикалық хореографиялық фестиваль-байқауының қалалық кезеңін өткізу ережесі**

1. **Жалпы ереже**

Бұл ереже «Ақ шағала» республикалық хореографиялық фестиваль-байқауының қалалық кезеңін (бұдан әрі – Конкурс)өткізу ережелері оның мақсатын, міндеттерін, форматын, ұйымдастыру және қорытынды шығару тәртібін анықтайды. Конкурс Павлодар қаласыныңи білім беру мектептерінің арасында өткізіледі.

1. **Конкурсты ұйымдастырушылар**

Павлодар облысы білім беру басқармасы, Павлодар қаласы білім беру бөлімінің «Павлодар дарыны» бос уақытты қамту және балалардың дарындылығын дамыту орталығы» КМҚК.

**3. Конкурстың мақсаты**

Білім алушылардың хореографиялық, шығармашылық қабілеттерін дамыту, үйлесімді тұлғаны тәрбиелеу және әрі қарай дамыту бойынша жүйелі және мақсатты жұмысты жүргізуге жағдай жасау, рухани-адамгершілік пен мәдени құндылықтарға араластыру.

1. **Конкурстың міндеттері**

1) білім алушыларды хореография өнеріне, тарихи мұраға араластыру, оларды белсенді шығармашылық қызметіне тарту, әлеуметтендіру;

2) бишілік мәдени дәстүрлерді қайта қалпына келтіру, би мәдениетінің тарихын зерттеу;

3) білім алушыларды тұлғалық шығармашылық, олардың әлемді эмоциямен танудағы эстетикалық сезімдерін дамыту;

4) білім алушылардың эмоциялық қырларын және шығармашылық қабілеттерін ашу;

5) заманауи өнердегі ұлттық дәстүрлерді сақтау;

6) білім алушылардың патриоттық сезімін, ұлттық мәдениет, ұлттық дәстүрлерді құрметтеу және ұқыпты көзқараспен қарауды тәрбиелеу;

7) шығармашылықпен айналысатын педагогтерді ақпаратпен қолдау, ұжымдар арасындағы шығармашылық байланыстарды кеңейту және білім беру ұйымдарының педагогтері арасында тәжірибе алмасу.

 4. Конкурсты Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің тапсырмасы бойынша Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы қашықтық форматында өткізеді.

5. Конкурсытың әділ қазылар алқасы мен ұйымдастыру комитетінің құрамын Конкурс ұйымдастырушылары қалыптастырады.

**5. Конкурсты өткізу мерзімі және тәртібі**

 1. Конкурсқа қатысу туралы *өтінімдер және байқау жұмыстары* **е-mail:** massovyy.otdel@mail.ru. электронды поштасына **2022 жылғы 23 ақпанға** дейін электронды түрде қабылданады.

 2.Конкурсқа ұсынылған жұмыстар қайтарылмайды. Конкурсты ұйымдастырушылар байқау материалдарын авторын көрсете отырып, БАҚ-та жариялауға құқылы.

1. **Конкурсқа қатысушылар**

1. Конкурсқа 2005-2012 жылдары дүниеге келген білім беру ұйымдарының білім алушылары – хореография бойынша өңірлік конкурстың жеңімпаздары қатысады.

2. Қатысушылардың жалпы саны – 9 білім алушы.

**7.Конкурс өткізу шарты**

1. Хореографиялық шығармашылықты насихаттау, іс-шараларға қатыстыру арқылы балаларды қосымша біліммен қамтуды ұлғайту үшін Конкурс екі кезеңнен тұрады.

1) бірінші кезең – қалалық Конкурс;

2) облыстық қашықтық Конкурс.

3) екінші кезең (қорытынды) – қашықтан өткізілетін республикалық Фестиваль-байқау.

***Конкурсқа қатысуға өнімімдер 2022 жылғы 23 ақпанға дейін қабылданады.***

**8. Конкурстың қалалық кезеңін өткізудің мерзімі**

Карантин кезінде Конкурс санитарлық-эпидемиологиялық қауіпсіздік нормаларын, дезинфекция, кварцтау, желдету режимін, адамдардың көп жиналуын болдырмауды сақтай отырып немесе қашықтан жүргізіледі.

Конкурс келесі номинациялар бойынша өткізіледі:

1) халық биі және халықтық стильденген би:

а) әлем халықтарының биі;

б) қазақ биі;

2) заманауи би:

а) эстрадалық би;

б) аралас би.

Би ұжымдары әр номинацияда ұзақтығы 5 минутқа дейін бір конкурстық нөмірден ұсынады.

Хореографиялық ұжымдардың қашықтан өткізілетін қалалық конкурсына қатысу үшін **massovyy.otdel@mail.ru**.электронды поштаға жіберіледі. Бейне сапалы, бірыңғай роликпен тоқтаусыз жазылуы керек. Бұрын бір роликпен тоқтаусыз орындалған, сапалы жазылған дайын бейнені қолдануға болады. Әр орындаудан «кесу» жолымен құрастырылған бейнематериал қарастырылмайды.

Конкурсқа арналған бейнеролик кез-келген сахналық алаңдарда сапалы фонограммамен (сахна, табиғат, концерттік алаңында және т.б.) түсірілуі тиіс.

 Конкурсты кәсіби әділқазылар алқасы 5 ұпайлық жүйе бойынша бағалайды. Әділ қазылар алқасының шешімі хаттамамен ресімделеді.

***Бағалау өлшемдері:***

*стильдердің үйлесімділігі және түпнұсқалығы, вариативтілігі;*

*композициялық шешімі;*

*би қойылымы-идеясы;*

*орындаушылық техникасы және деңгейі;*

*жоғары сапалы орындаушылық;*

*сюжеті мен әртістік шеберлігі;*

*сахналық көрінісі (костюммен жабдықталуы).*

**9. Өткізу уақыты және орны**

***Өткізу мерзімі: 2022 жылғы 24 ақпан.***

**10. Конкурсты қорытындылау және жеңімпаздарды марапаттау**

 17. Конкурстың қорытындысы бойынша қазылар алқасы жеңімпаздарды анықтайды.

Жеңімпаздар І, ІІ, ІІІ дәрежелі дипломдармен және сыйлықтармен, сондай-ақ «Әртістігі үшін», «Бидің ұлттық дәстүрін сақтағаны және дамытқаны үшін», «Би нөмірлерінің ерекшелігі үшін», «Үздік хореографиялық қойылым», «Халық биін стильдеудегі шығармашылық табыстары үшін», «Ең мәнерлі би», «Би қойылымының ерекшелігі үшін» номинацияларымен, жеңімпаздар жетекшілері алғыс хаттармен марапатталады.

Конкурс қорытындысы Павлодар қаласы білім беру бөлімінің "Павлодар дарыны" бос уақытты қамту және балалардың дарындылығын дамыту орталығы сайтынан көруге болады

Жауапты педагог телефондары: 8(7182) 62-72-09, 87770819783

*Қосымша*

**ӨТІНІМ**

**«Ақ шағала» Республикалық хореографиялық фестиваль-байқаудың қалалық кезеңіне қатысу туралы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №р/н | Ұжым атауы | Номинация атауы | Қатысушының тегі, аты, әкесінің аты(толық) | Туған күні, айы, жылы,сынып | Тұрғылықты мекен-жайы,(облыс, қала, ауыл, телефон) | Мектеп | Статус (көп балалы, аз қамтылған,жетім балалар) | Оқыту | Жетекшінің тегі, аты, әкесінің аты(толығымен байланыс телефоны, мекенжайы) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ӨТІНІМ**

конкурс жетекшісі: (аты-жөні, жұмыс орны, қызметі, ұялы телефоны)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мектеп директоры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ аты-жөні

 (қолы)