

Национальная академия образования им. И. Алтынсарина  
Автономная организация образования  
«Назарбаев Интеллектуальные школы»

**Русский язык**  
(с русским языком обучения)  
(естественно-математическое направление,  
общественно-гуманитарное направление)

# Спецификация итоговой аттестации

**11 класс**

Нур-Султан  
2022 год





## Содержание

1	Цель оценивания.....	3
1.1	Взаимосвязь с учебной программой.....	3
1.2	Взаимосвязь с системой критериального оценивания.....	3
2	Описание экзаменационной работы .....	3
2.1	Задачи оценивания .....	4
2.2	Распределение баллов .....	4
2.3	Язык сдачи экзамена .....	4
3	Управление процессом проведения экзамена.....	5
4	Процесс выставления баллов и оценки за экзаменационную работу .....	5
5	Описание оценок .....	5
6	Примеры заданий и схем выставления баллов .....	6

## 1 Цель оценивания

Определение степени освоения обучающимися объема учебной программы по предмету «Русский язык» в соответствии с государственным общеобразовательным стандартом среднего образования (далее – ГОСО).

### 1.1 Взаимосвязь с учебной программой

Итоговая аттестация обучающихся охватывает содержание типовой учебной программы по предмету «Русский язык» для 10-11-х классов естественно-математического и общественно-гуманитарного направлений уровня общего среднего образования по обновленному содержанию. Уровень знаний и умений, а также навыки учащихся определяются ожидаемыми результатами ГОСО.

### 1.2 Взаимосвязь с системой критериального оценивания

Итоговая аттестация обучающихся является частью системы критериального оценивания, которая также включает формативное и суммативное оценивание.

#### Система критериального оценивания



## 2 Описание экзаменационной работы

<b>Чтение и письмо</b>	<b>3 часа</b>
Экзаменационная работа состоит из двух частей. <b>Первая часть</b> предполагает работу с двумя текстами (общий объем текстов – 600-650 слов). На основе текстов обучающиеся отвечают на 15 вопросов, из которых: 10 вопросов с множественным выбором ответа и 5 вопросов, требующих краткого и развернутого ответов. В первой части экзаменационной работы оценивается умение обучающихся отвечать на вопросы, составленные на основе предложенных текстов,	

правильно строить свой ответ, выражать свою точку зрения, делать выводы, использовать соответствующую лексику, грамматические структуры.

Общее количество баллов – **20**.

**Во второй части** обучающиеся *в классах естественно-математического направления* выполняют одну письменную работу – эссе (200-250 слов). Обучающиеся *в классах общественно-гуманитарного направления* выбирают одно задание из трех предложенных, где необходимо написать письменную работу (статья, эссе, публичное выступление, рецензия и другие) объёмом 200-250 слов.

Задание оценивает способность обучающихся писать текст для определенной целевой аудитории, ясно излагать свои идеи в соответствии с темой, приводить аргументы, писать последовательно и убедительно, используя соответствующую лексику, грамматические структуры, стиль.

Общее количество баллов – **20**.

Пользоваться словарями запрещается.

<b>Максимальный балл</b>	<b>40 баллов</b>
--------------------------	------------------

## 2.1 Задачи оценивания

301	<b>Коммуникативная компетенция</b> Обучающиеся должны уметь: <ul style="list-style-type: none"><li>• использовать различные стратегии чтения в зависимости от задач, стоящих перед читателем;</li><li>• понимать содержание текстов разных типов, стилей и жанров;</li><li>• осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;</li><li>• создавать тексты разных типов, жанров и стилей, в том числе воздействующего характера.</li></ul>
302	<b>Языковая компетенция</b> Обучающиеся должны уметь: <ul style="list-style-type: none"><li>• соблюдать грамматические, орфографические, пунктуационные и стилистические нормы.</li></ul>

## 2.2 Распределение баллов

Распределение баллов по задачам оценивания представлено в таблице.

Часть	Задачи оценивания	Балл
1	30 1 Коммуникативная компетенция 30 2 Языковая компетенция	20
2	30 1 Коммуникативная компетенция 30 2 Языковая компетенция	20
<b>Всего</b>		<b>40</b>

## 2.3 Язык сдачи экзамена

Экзамен сдаётся на русском языке.

### 3 Управление процессом проведения экзамена

Экзамены проводятся согласно Типовым правилам проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся для организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» от 18 марта 2008 года № 125.

### 4 Процесс выставления баллов и оценки за экзаменационную работу

Процесс выставления баллов за экзаменационную работу осуществляется аттестационной комиссией на основании предоставленной схемы выставления баллов.

Выставленные баллы обучающихся переводятся в оценку согласно шкале перевода баллов в оценки.

Баллы экзаменационной работы	Процентное содержание баллов, %	Оценка
0-15	0-39	2 (неудовлетворительно)
16-25	40-64	3 (удовлетворительно)
26-33	65-84	4 (хорошо)
34-40	85-100	5 (отлично)

### 5 Описание оценок

Описание оценок даётся для общего представления стандартов возможных достижений обучающихся, за которые присуждается определенная оценка. На практике присужденная оценка зависит от степени соответствия работ обучающихся задачам оценивания.

Оценка	Описание
5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обучающийся демонстрирует высокий уровень понимания текстов и способность отвечать на вопросы, свободно и эффективно применяя широкий спектр лексики.</li><li>• Свободно выражает свои мысли. Приводит подробное объяснение точки или точек зрения в соответствии с темой. Умеет передавать сложные идеи убедительно, может привлечь внимание целевой аудитории, при этом выполняя требуемые коммуникативные задачи.</li><li>• Текст имеет законченное, целостное содержание с развернутыми идеями, с чётко развитой структурой.</li><li>• Демонстрирует безошибочное и точное использование грамматических структур, демонстрируя широкий словарный запас. Высокий уровень грамотности.</li></ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающийся демонстрирует хороший уровень понимания и способность отвечать на вопросы по тексту.</li> <li>• Умеет передавать идеи чётко и понятно в большинстве случаев.</li> <li>• Текст имеет четкую структуру и логически последователен с использованием различных средств связи и структур, но некоторые важные идеи не развиты. Структура письма четкая, но последовательность иногда нарушается.</li> <li>• Правильно использует достаточное количество языковых структур и словарного запаса, включая лексику пассивного запаса.</li> <li>• Использует простые и сложные грамматические структуры. Временами допускает ошибки, не затрудняющие понимание содержания текста.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающийся демонстрирует базовый уровень понимания и способность отвечать на вопросы по тексту, применяя лексику в пределах учебных тем.</li> <li>• Текст составлен нечетко; идеи не связаны или связаны в недостаточной степени. Часто нарушает основные правила данного типа текста.</li> <li>• Словарный состав ограниченный, слова повторяются, частые ошибки. Повторяющиеся ошибки как серьезные, так и незначительные, часто затрудняют понимание содержания текста.</li> <li>• Имеет ограниченное представление об использовании определенного стиля, грамматических форм, соответствующих цели текста.</li> </ul>
2	У обучающегося недостаточные базовые знания по предмету.

## 6 Примеры заданий и схем выставления баллов

### Часть 1

**Задание 1.** Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

<p>На всём протяжении развития письменности, а тем более с возникновением печатания, люди применяли различный материал. Для своих первых посланий наши предки использовали неприступные скалы, каменные глыбы и плиты. В древней столице Египта Фивах хранится одна из самых больших «каменных книг» в мире. Её страницы достигают сорокаметровой ширины и сообщают о победах египетских фараонов. Создана эта книга более трёх тысяч лет назад.</p> <p>По мере совершенствования письменности человек искал всё более удобные и надёжные материалы для письма и способы сохранения текстов, особенно таких, которые были необходимы ему в повседневной практической деятельности. В Шумере в качестве писчего материала применяли глину, на которой писали остро отточенными деревянными палочками. Это обуславливалось тем, что в Двуречье, в древней стране Ассирии, из глины изготавливали буквально всё: предметы домашнего обихода, украшения, помещения для скота, сами жилища. Недаром один из ассирийских мифов гласит о том, что из глины был создан первый человек. <u>...</u>, что именно её использовали в качестве материала для письма. Ассирийский царь Ашшурбанипал около трёх тысяч лет назад создал целую библиотеку глиняных книг.</p> <p>В шумерских глиняных табличках имелась различная информация: изложение законов, юридические акты и документы, деловые соглашения, списки запасов продовольствия, инвентарные описи имущества дворцов и даже сборники геометрических задач. Эти таблички и по сей день помогают изучать одну из древнейших центров цивилизаций, возникшую в Междуречье Тигра и Евфрата пять с половиной тысячелетий назад, народ которой изобрёл систему письменности – клинопись, ставшую</p>
---

основой многих других.

В Древней Индии писали на пальмовых листьях, отдельные страницы скрепляли шнуром, а вместо обложки использовали дощечки.

Наши далёкие предки, славяне Северо-Запада, писали на бересте. Примерно за 2800 лет до н.э. древние египтяне в качестве писчего материала стали применять папирус – болотное растение, которое в изобилии росло в дельте Нила. Автор «Естественной истории» римский писатель, учёный и государственный деятель Плиний Старший подробно описал метод получения папируса.

Со стебля растения снимали наружную плёнку, вынимали сердцевину, разрезали её на тонкие пластинки, которые раскладывали на доске, смоченной нильской водой. Когда набиралось достаточное количество пластинок для составления листа, на них поперёк накладывали новый слой. Затем лёгким постукиванием молоточка пластинки соединяли между собой и прессовали. От ударов молоточка клейкий сок выступал наружу и оклеивал ранее нарезанные пластинки. Так приготавливали гладкие ровные листы, на которых после высушивания можно было писать.

Писали чёрной или красной красками тонкой тростниковой палочкой, которая называлась каламом. Листы папируса гибки и их легко можно было сворачивать в свитки. Такие свитки позднее греки называли библос, что в переводе означает книга.

Самый большой из известных дошедших до наших дней свитков – «Папирус Гариса» длиной 40,5 м., созданный в 1200 г. до н. э., – хранится в Британском музее. Но были свитки папируса и большие по размеру. Свиток «Истории Пелопонесской войны», написанный Фукидидом, имел длину 81 м., а свиток с поэмами Гомера «Илиада» и «Одиссея» достигал длины 150 м. На протяжении столетий папирус служил людям основным писчим материалом. Однако и в нём был один пагубный недостаток. Он «боялся» сырости.

1. Определите жанр текста.

- A) заметка
- B) статья
- C) тезис
- D) эссе

[1]

2. Какой заголовок отражает тему текста?

- A) История изготовления папируса в Древнем Египте
- B) Материалы для письменности в древние времена
- C) Преимущества папируса в отличие от других материалов
- D) Роль письменности в истории человечества

[1]

3. Какое слово можно вставить вместо точек в предложении «..., что именно её использовали в качестве материала для письма»?

- A) кажется
- B) неудивительно
- C) на удивление
- D) следовательно

[1]



3. Какова роль шестого абзаца по отношению к пятому абзацу?
- A) раскрывает
  - B) обобщает
  - C) сравнивает
  - D) противопоставляет
- [1]
4. О чём идёт речь в шестом абзаце текста?
- A) о методе прессования папируса
  - B) о приёме постукивания молоточком
  - C) о свойствах растений с плёнкой
  - D) о способе изготовления папируса
- [1]
5. В чём состоит преимущество папируса согласно тексту?
- A) влагостойкий
  - B) клейкий
  - C) плотный
  - D) эластичный
- [1]
7. Где находится одна из больших книг, написанная на камне?
- A) в Ассирии
  - B) в Древней Индии
  - C) в Египте
  - D) в Шумере
- [1]
8. Какой народ, согласно тексту, писал на берестяных листах?
- A) ассирийцы
  - B) индусы
  - C) египтяне
  - D) славяне
- [1]

9. Что, согласно тексту, способствует изучению цивилизации, расположенной между двумя реками?

- A) глиняные таблички
- B) домашняя утварь
- C) древние украшения
- D) каменные плиты

[1]

10. Какое(-ие) из следующих утверждений соответствует(-ют) информации из текста?

- 1) Ассирийский царь считал, что люди созданы из глины.
- 2) Издревле люди писали на папирусе деревянными палочками.
- 3) Папирус – это растение, которое может выделять липкий сок.
- 4) В настоящее время самый большой свиток находится в музее Лондона.

- A) 1
- B) 2
- C) 1, 4
- D) 3, 4

[1]

**[Всего: 10 баллов]**

**Задание 2. Ответьте на вопросы, используя информацию из текста.**

*В конце каждого вопроса в квадратных скобках [ ] указывается начисляемый за него балл. Дополнительно присваивается 5 баллов за качество языка.*

В мегаполисах, где отдаётся много природного пространства под застройку, зелёная кровля является идеальным решением для компенсации ущерба, нанесённого природе. Этот способ устройства крыши стал особо актуален с учётом того обстоятельства, что стоимость квадратного метра земли чрезвычайно высока, и использование свободных площадей крыш дало возможность восполнить дефицит зелёных зон, устраивать на крышах зданий места для отдыха и проведения досуга.

Родиной «зелёных крыш» считают Ассирию и Вавилон (2500 лет назад). Но самыми известными, конечно же, остаются висячие сады Семирамиды, известные как седьмое чудо света.

Сегодня лидерами по части возвращения зелёных культур на крышах являются Великобритания, США, Германия и Швейцария.

Создание зелёных крыш ... по нескольким причинам:

1. Зелёные крыши фильтруют воздух, борясь с различными его загрязнениями, в том числе с CO<sub>2</sub> (углекислый газ).
2. Растительность и почва обеспечивают хорошую шумоизоляцию.
3. Зелёные крыши накапливают ливневую воду, её можно очистить и применять в быту.
4. Зелёные крыши отфильтровывают тяжёлые металлы и другие загрязняющие компоненты дождевой воды.
5. Наличие зелёных крыш увеличивает количество представителей живой природы на застроенной городской территории.

Однако несмотря на то, что тяжёлая экологическая обстановка в Казахстане требует заботы о чистоте окружающей среды, напрямую влияющей на здоровье граждан, идею зелёных крыш в республике не разрабатывают, ссылаясь на климатические условия.

1. Какое слово лучше вставить вместо многоточия в четвёртом абзаце текста?  
..... [1]
2. Почему, согласно тексту, в Казахстане не разрабатываются проекты по озеленению крыш?  
..... [1]
3. Почему, согласно тексту, в современном мире «зелёные крыши» стали актуальными?  
.....  
..... [1]
4. С какой целью написан данный текст?  
..... [1]

**[Всего: 5+5=10 баллов]**

## Часть 2

### *Для классов естественно-математического направления*

Напишите эссе (200-250 слов) для школьной газеты на тему «Понимает ли старшее поколение молодых?».

[20]

### *Для классов общественно-гуманитарного направления*

**Выберите одно задание из трёх предложенных и напишите ответ. Все задания равнозначны.**

Поставьте галочку (✓) в соответствующем квадрате.

1       2       3

1. Напишите эссе (200-250 слов) для школьного конкурса на тему «Наступит ли эра роботов?».

[20]

2. Напишите статью (200-250 слов) в школьную газету на тему «Книга, которую я обязательно включил бы в школьную программу».

[20]

3. В вашей школе состоится дебаты на тему «Можно ли решить проблемы экологии в рамках одной страны?». Напишите текст выступления (200-250 слов) для участия в этих дебатах.

[20]

## Схемы выставления баллов

### Часть 1. Задание 1

#### Конкретная схема выставления баллов

№	Ответ	Балл
1	В	1
2	В	1
3	В	1
4	А	1
5	Д	1
6	Д	1
7	С	1
8	Д	1
9	А	1
10	Д	1
<b>Всего</b>		<b>10</b>

### Часть 1. Задание 2

#### Конкретная схема выставления баллов

№	Ответ	Балл
1	выгодно / рентабельно	1
2	Погодные условия – причина, почему в Казахстане до сих пор не реализуется проект по озеленению и благоустройству крыш.	1
3	1. Одной из причин, почему «зелёные крыши» популярны на сегодняшний день, является то, что стоимость земельных участков очень высока. 2. Технология устройства травяной кровли способствует восполнению дефицита зелёных зон.	2
4	рассказать о «зелёных крышах» и их преимуществах	1
<b>Всего</b>		<b>5</b>

### Часть 1. Задание 2

#### Общая схема выставления баллов (за качество языка)

Балл	Описание
5	Свободно и эффективно, безошибочно применяет широкий спектр лексики и грамматических форм, ожидаемых на данном уровне. Соблюдает пунктуационные и орфографические нормы языка. Допускает 1 негрубую ошибку.
4	С небольшими ошибками применяет лексику, демонстрирует достаточный объём словарного запаса и грамматических форм, ожидаемых на данном уровне; допускает незначительные неточности в подборе слов, которые не

	препятствуют пониманию ответа. Соблюдает пунктуационные и орфографические нормы языка. Допускает 1-2 ошибки.
<b>3</b>	Допускает ошибки в использовании лексики, демонстрирует ограниченный объём словарного запаса и грамматических форм, ожидаемых на данном уровне; допускает неточности в подборе слов, которые не препятствуют пониманию ответа. Допускает 3-4 пунктуационных и/или орфографических ошибок.
<b>2</b>	Допускает грубые ошибки в использовании лексики, демонстрирует скудный объём словарного запаса и грамматических форм, ожидаемых на данном уровне; допускает большое количество неточностей в подборе слов, которые затрудняют понимание ответа. Допускает более 4 пунктуационных и/или орфографических ошибок.
<b>1</b>	Отсутствуют базовые знания норм языка, крайне скуден словарный запас. Большое количество грамматических, пунктуационных, орфографических ошибок затрудняют понимание ответа.

## Часть 2

### Общая схема выставления баллов

<b>Балл</b>	<b>Описание</b>
<b>17-20</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Интересный, детальный подход к заданию; соответствующая форма; полное вовлечение аудитории.</li> <li>Строго выдержанная структура, эффективное развитие идей в логической последовательности.</li> <li>Эффективное применение широкого спектра языковых и риторических приёмов для разъяснения, аргументирования или убеждения.</li> <li>Свободное изложение, с некоторыми сложными рассуждениями; высокий уровень грамотности.</li> </ul>
<b>13-16</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ясное и достаточно последовательное использование соответствующей формы; правильное понимание аудитории.</li> <li>Структура соответствует поставленному заданию, но недостаточно последовательная и/или не до конца выдержана.</li> <li>Применение языковых и риторических приёмов для разъяснения, аргументирования или убеждения.</li> <li>Изложение свободное, отражающее способность приводить как простые, так и некоторые более сложные аргументы; случайные ошибки, не затрудняющие передачу смысла.</li> </ul>
<b>9-12</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Соответствующая форма; некоторое понимание аудитории.</li> <li>Структура может быть не вполне очевидной – недостаточно развитой или логичной.</li> <li>Попытки использования языковых приёмов для достижения эффектов разъяснения, аргументирования или убеждения, но не всегда успешные.</li> <li>Ясное, но немного однообразное изложение или несоблюдение некоторых языковых норм (неправильное использование временных форм, несогласование подлежащего и сказуемого, орфографические и пунктуационные ошибки), что затрудняет достижение необходимого эффекта.</li> </ul>
<b>5-8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Видна попытка выполнения работы в соответствии с заданием, или работа приемлемая, но не полностью соответствует заданию; недостаточное раскрытие темы.</li> <li>Слабая структура, возможны внезапные и бессвязные переходы и отклонения.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изложение часто неясное; проблемы с несоблюдением языковых норм и со структурой (неправильное использование временных форм, несогласование подлежащего и сказуемого, орфографические и пунктуационные ошибки), что препятствует вовлечению читателя и пониманию текста читателем.</li> </ul>
<b>1-4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа, не соответствующая заданию, запутанная и бессвязная, минимальное раскрытие темы.</li> <li>• Отсутствие соответствующей структуры.</li> <li>• Несоблюдение языковых норм (неправильное использование временных форм, несогласование подлежащего и сказуемого, орфографические и пунктуационные ошибки), что серьёзно мешает учащемуся создать общее впечатление.</li> </ul>